

Holy Cross College (Autonomous), Nagercoil
Nationally Re-Accredited with A⁺ (CGPA 3.35) by NAAC (IV Cycle)
Kanyakumari District, Tamilnadu, India.
Affiliated to
Manonmaniam Sundaranar University, Tirunelveli



Department of Tamil



TEACHING PLAN
ODD SEMESTER 2024-2025

இளங்கலை தமிழ் இலக்கியம்

தொலைநோக்கு(Vision)

தமிழ்மொழியின் தொன்மையையும் வளர்ச்சியையும் இலக்கியங்களின் வழி அறியலாகும் தமிழர்களின் கலை, அறிவியல், பண்பாட்டுக் கூறுகளையும் கற்றுணர்ந்து அவற்றை அழியாமல் பாதுகாப்பதோடு மாணவியரை வேலைவாய்ப்பிற்குத் தகுதிபடுத்துதல்.

செயலாக்கம் (Mission)

தமிழ் இலக்கியங்களில் வேருன்றியுள்ள நன்மதிப்பீடுகளால் ஆழ்ந்த அறிவும், அறிவு மிளிரும் நல்சமூகமும், சமூகத்தைப் பிரதிபலிக்கும் படைப்புகளும், உருவாக ஊக்கமளித்து மொழியை வளப்படுத்துதல்.

Programme Educational Objectives (PEOs)

PEO1 தமிழ் இலக்கண இலக்கியங்களை கற்பித்து, மொழி அறிவுடன் கூடிய மீத்திறன் இளந்தலைமுறைகளை உருவாக்கல்

PEO2 தமிழ் இலக்கியங்களின் மூலம் பண்பாடு ,கலாச்சாரம், மரபுசார் விழுமியங்களை மீட்டுருவாக்கி சமூக பொறுப்புடை மாணவர்களை உருவாக்கல்

PEO3 மொழிசார் படைப்பாற்றலுடன் , சவால்களை சந்திக்கும் பன்முக ஆளுமையும், வேலை வாய்ப்பை பெற்றுக் கொள்ளும் திறனையும் வளர்த்தல்

BA Tamil PO (programme Outcome)

PO	Upon completion of BA Degree programme, the graduates will be able to :
PO- 1	சீரிய சிந்தனையாளர்களின் அனுபவங்கள் வாயிலாக சமூகப் பங்களிப்புகளை அறியச் செய்தல்
PO- 2	கற்கும் கல்வியின் மூலம் அன்றாட வாழ்க்கையில் ஏற்படும் தேவைகளை புத்திசாதாரியத்துடன் நிறைவேற்றல்
PO -3	சமூகத்திற்கு அடிமட்ட, உலகளாவிய அளவில் பங்களிப்பை வழங்கல்
PO - 4	வாழ்வில் ஏற்படும் சவால்களை பன்முகத் தன்மையுடன் எதிர்கொள்ளல்
PO - 5	மாறி வரும் நவீன யுகத்தில் ஒழுங்கு முறையுடன் கூடிய கலாச்சாரங்களை பின்பற்றுதல்
PO – 6	ஒருவர் மற்றொருவருடனான தகவல் தொடர்பை மேம்படுத்தி உலகளாவிய தகவல் தொடர்பை வளர்த்தல்
PO - 7	சுற்றுச்சூழல் மாற்றங்களையும் சரிவிகிதாச்சார வளர்ச்சியையும் புரிந்து கொள்ளல்

BA Tamil PSO (Programme Specific Outcomes)

PSO No.	Programme Outcomes Upon completion of BA Degree Programme the graduates will be able to:	PO
PSO-1	பத்திரிகை, வானொலி, தொலைக்காட்சித் துறைகளில் பிரகாசிக்கலாம்.	PO-1
PSO-2	பள்ளி கல்லூரிகளில் ஆசிரியராகப் பணிபுரியலாம்	PO-1
PSO-3	இலக்கணப் பிழையின்றி எழுதவும் , பேசவும் திறன் பெறலாம்.	PO-2
PSO-4	எழுத்துலகில் சிறப்பிடம் பெறலாம்.	PO-6
PSO-5	தமிழ், ஆங்கில மொழிப்புலமை மூலமாக ஆளுமைத் திறன் பெறல்.	PO-4
PSO-6	வேலை வாய்ப்பிற்கான திறன், அணுகுமுறைகளை அறிதல்.	

Teaching Plan

Department : Tamil (S.F)
Semester : I
Title of the Course : பொதுத்தமிழ் -1
Course Code : TU231TL1

Course Code	L	T	P	Credits	Inst. Hours	Total Hours	Marks		
							CIA	External	Total
TU231TL1	6	-	-	3	6	90	25	75	100

குறிக்கோள்

- முதலாமாண்டுப் பட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்குத் தமிழ்மொழி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்.
- தற்கால இலக்கியப் போக்குகளையும் இலக்கணங்களையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்து அவர்களின் படைப்பாற்றலைத் தூண்டுதல்.
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித்தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

	பாடம் முடியும் போது மாணவிகள்	Cognitive level
CO1	பாரதியார் காலந்தொட்டு தற்காலப் புதுக்கவிதைகள் வரை கவிதை இலக்கியம் அறிமுகப்படுத்தப்படுவதால் படைப்பாற்றல் திறன் பெறுதல்.	K1,K2
CO2	புதுக்கவிதை வரலாற்றினை அறிந்து கொள்வர்.	K2
CO3	இக்கால இலக்கிய வகையினைக் கற்பதன் மூலம் படைப்பாக்கத்திறனைப் பெறுவர்.	K4
CO4	மொழியறிவோடு சிந்தனைத்திறன் அதிகரித்தல்.	K3
CO5	தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி எழுதவும், புதிய கலைச்சொற்களை உருவாக்கவும் அறிந்து கொள்ளுதல்	K4

K1 –Remember K2-Understand K3- Apply K4 –Analyze K5 –Evaluate K6 – Create Teaching plan

Total Contact hours: 90 (Including lectures, assignments and tests)

Unit	Module	Topic	Teaching Hours	Cognitive level	Pedagogy	Assessment/ Evaluation
I	செய்யுள் - மரபுக்கவிதை					
	1.	பெ. சுந்தரனார் - தமிழ்த்தெய்வ வணக்கம்	5	K1(R), K2(U)	விளக்க உரை	வினாடி வினா தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம்,
	2	பாரதிதாசன் - சிறுத்தையே வெளியில் வா				
	3	கவிமணி - புத்தரும் சிறுவனும்				
	4	முடியரசன் - மொழி உணர்ச்சி	6	K1(R), K2(U)	விளக்க உரை	குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்,
	5	கண்ணதாசன் - ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி - ஆதிமந்தி புலம்பல்				
	6	சுரதா - துறைமுகம் தொகுப்பிலிருந்து ஏதேனும் ஒரு கவிதை	4	K1(R), K2(U)	விளக்க உரை	
	7	தமிழ் ஒளி				
II	செய்யுள் - புதுக்கவிதை					
	1	அப்துல் ரகுமான் - வீட்டுக்கொரு மரம் வளர்ப்போம்	6	K2(U)	தெளிவுரை, கவிதை கூறல், கவிஞர்களைக் காட்சிவழி அறிமுகப்படுத்துதல்	வினாடி வினா தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம்,
	2	ஈரோடு தமிழன்பன் - சென்றியூ கவிதைகள்				
	3	வைரமுத்து - பிற்சேர்க்கை				

	4 5 6	மு.மேத்தா - வாழைமரம் அறிவுமதி - வள்ளுவம் பத்து நா.முத்துக்குமார் - ஆனந்த யாழை மீட்டுகிறாய்	6	K2(U)	தெளிவுரை, கவிதை கூறல், கவிஞர்களைக் காட்சிவழி அறிமுகப்படுத்துத ல்	குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்,
	7 8	சுகிர்தராணி - சபிக்கப்பட்ட முத்தம் இளம்பிறை - நீ எழுத மறுக்கும் எனது அழகு	3	K2(U)	தெளிவுரை, கவிதை கூறல், கவிஞர்களைக் காட்சிவழி அறிமுகப்படுத்துத ல்	
III	சிறுகதைகள்					
	1 2 3	வாய்ச்சொற்கள் - ஜெயகாந்தன் (மாலை மயக்கம் தொகுப்பு) கடிதம் - புதுமைப்பித்தன் கரு - உமாமகேஸ்வரி	6	K4(An)	விரிவுரைசிறுகதை வாசிப்பு, சிறுகதை எழுத்தாளர்களை காணொளி வழி அறிமுகம் செய்தல்	வினாடி வினா தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு,
	4 5 6	முள்முடி - தி.ஜானகிராமன் சிதறல்கள் - விழி.பா. இதயவேந்தன் காகிதஉறவு - சு.சமுத்திரம்	6	K4(An)	விரிவுரைசிறுகதை வாசிப்பு, சிறுகதை எழுத்தாளர்களை காணொளி வழி அறிமுகம் செய்தல்	கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்
	7	வீட்டின் மூலையில் சமையல் அறை -	3	K4(An)	விரிவுரைசிறுகதை வாசிப்பு,	

	8	அம்பை ஆன்டன் செக்காவ் - நாயக்காரச் சீமாட்டி (மொழிபெயர்ப்புக் கதை) சந்தியா பதிப்பகம்			சிறுகதை எழுத்தாளர்களை காணொளி வழி அறிமுகம் செய்தல்	
IV	இலக்கியவரலாறு					
	1	20-ம்நூற்றாண்டு கவிஞர் பெருமக்கள்	4	K3(Ap)	தெளிவுரை	வினாடி வினா தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு,
	2	கவிதையின் வகையும், வளர்ச்சியும்	4	K3(Ap)	தெளிவுரை	ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு,
	3	தமிழ்ச் சிறுகதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	4	K3(Ap)	தெளிவுரை	கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்
	4	மொழிபெயர்ப்பின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	3	K3(Ap)	தெளிவுரையும், செயல்முறைப் பயிற்சியும்	
V	மொழித்திறன் போட்டித்தேர்வு					
	1	பொருள் பொதிந்த சொற்றொடர் அமைத்தல்	4	K4(Ap)	விளக்கவுரை, எடுத்துகாட்டுகள் உருவாக்கல்	வினாடி வினா தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு,
	2	ஓர் எழுத்து ஒரு மொழி			விளக்கமும் வினாவிடை உரையாடலும்	ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு,
	3	வேற்றுமை உருபுகள்	5	K4(Ap)	தெளிவுரையும் வினாவிடை பயிற்சியும்	கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்
	4	திணை, பால், எண், இடம்	2	K4(Ap)	விளக்கவுரையும் காரண காரியம் அறிதலும்	
	4	கலைச்சொல்லாக்கம்,	4	K4(Ap)	தெளிவுரையும்	

		மொழிபெயர்ப்பு.			செயல்முறைப் பயிற்சியும்	
--	--	----------------	--	--	----------------------------	--

Program outcome; LO – Learning outcome; Cognitive Level R – Remember; U – Understand;

Ap- Apply, An- Analyze; E-Evaluate; C- Create

Course Focussing on Employability/ Entrepreneurship/ Skill Development: **Skill Development**

Activities (Em/ En/SD):

Course Focussing on Cross Cutting Issues (Professional Ethics/ Human Values/Environment Sustainability/ Gender Equity): **Human Values & Gender Equity**

Activities related to Cross Cutting Issues:

Assignment: **Human Values**

Seminar Topic: Write a Short story

Sample questions (minimum one question from each unit)

திருச்சிலுவைகல்லூரி (தன்னாட்சி) நாகர்கோவில்
பகுதி-1 பொதுத்தமிழ் - முதற்பருவம்
(கலை,அறிவியல் மற்றும் வணிகவியல் பாடப்பிரிவினர்க்குரியது)
Course.code: TU231TL1

பகுதி-அ

சரியான விடை தருக:

(1 மதிப்பெண்)

- 1.தமிழ்த்தாய் வாழ்த்துப் பாடல் இடம்பெற்ற நூல் எது?
அ)சிலப்பதிகாரம் ஆ)தொல்காப்பியம் இ)மனோன்மனியம் ஈ)ஆத்திச்சூடி
- 2.அண்ணன் தலைமாட்டில் தம்பி எதை வைத்தான்?
அ)பணம் ஆ)ஊதுபத்தி இ)அரிசி ஈ)விளக்கு
- 3..ஈரத்தால் கிழித்த கன்னங்கள் எதனைப்போல இருந்தது?
அ)கிளிஞ்சல் ஆ)அலையாத்திப்பூ இ)கடற்கரை மணல் ஈ)சங்கு
- 4.முத்துக்கள் பிறக்குமிடம் எத்தனை?
அ)10 ஆ)20 இ)30 ஈ)504
- 5..அனுசூலசாமி எத்தனை ஆண்டுகள் பணியாற்றினார்

அ)33 ஆ)36 இ)34 ஈ)31

பகுதி-ஆ

250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக

(4 மதிப்பெண்)

- 1."சிறுத்தையே வெளியில் வா" பாடலில் இடம்பெறும் கருத்துக்களை விவரி?
- 2.மீனவர்களின் பிரச்சினைகளாகத் தமிழ் ஒளி கூறும் செய்திகளைத் தருக.
- 3.புதுக்கவிதையின் தற்கால வளர்ச்சி குறித்து எழுதுக
- 4.மனிதனின் மனநிலையை 'வீட்டுக்கொரு மரம்' கவிதை எவ்வாறு விமர்சிக்கிறது.
5. ஓரெழுத்து ஒரு மொழியில் 'அ'முதல்'ஈ'வரையிலானவற்றிற்கு பொருள் தருக.

பகுதி-இ

500 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடைதருக.

(8 மதிப்பெண்)

- 1.'புத்தரும் சிறுவனும்' கவிதை வழி கவிமணி கூறும் செய்திகளைக் கட்டுரைக்க
- 2.ஆதிமந்தியின் புலம்பலாகக் கவிஞர் கண்ணதாசன் கூறும் கருத்துக்களைக் கட்டுரைக்க.
- 3.ஹைக்கூ கவிதை தரும் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க
4. 'பிற்சேர்கை' கவிதையின் சிறப்பு குறித்து கட்டுரை வரைக.
5. 'வாய்ச்சொற்கள்' சிறுகதை உணர்த்தும் கருத்தினைத் தொகுத்துரைக்க.

Head of the Department

Course Instructor: முனைவர். ம.மேபல் எடல் குயின்

Teaching Plan

Department : Tamil
Semester : III
Title of the Course : பொதுத்தமிழ் -III
Course Code : TU233TL1

Course Code	L	T	P	Credits	Inst. Hours	Total Hours	Marks		
							CIA	External	Total
TU233TL1	6	-	-	3	6	90	25	75	100

குறிக்கோள்

- இலக்கியங்களின் சிறப்பினை உணர்த்துதல்.
- காலந்தோறும் எழுந்த காப்பியங்களின் போக்கையும், புதினத்தின் இலக்கிய வடிவத்தையும் யாப்பு, அணி போன்ற இலக்கிய வகைகளையும் மொழிபெயர்ப்புத் திறனையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்தல்.
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித்தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்.

கற்றலின் விளைவுகள்

	பாடம் முடியும் போது மாணவிகள்	Cognitive level
CO1	தமிழ் காப்பியங்களின் வழி வாழ்வியல் சிந்தனையைப் பெறுவர்.	K1, K2
CO2	காப்பியங்கள் அறிமுகப்படுத்தப்படுவதால் தமிழ் மொழியின் உயர்வையும் சிறப்பையும் உணர்வர்.	K2
CO3	தமிழ் புதினங்களின் வழி சமகாலப் படைப்புகளின் வாழ்வியல் சிந்தனைகளை அறிந்து கொள்வர்.	K4
CO4	நாவல் இலக்கியம் அறிமுகப்படுத்தப்படுவதால் சிந்தனை ஆற்றல், படைப்பாற்றல், கற்பனைத்திறன் வளர்தல்.	K3
CO5	யாப்பு, அணி இலக்கணங்கள், மொழிபெயர்ப்புத்திறன் ஆகியவற்றைக் கற்பதன் மூலம் போட்டித்தேர்வுகளை எதிர்கொள்ளுதல்	K4

K1 –Remember K2-Understand K3- Apply K4 –Analyze K5 –Evaluate K6 – Cre

Teaching plan Total Contact hours: 90 (Including lectures, assignments and tests)

Unit	Module	Topic	Teaching Hours	Cognitive level	Pedagogy	Assessment/ Evaluation
I	பெருங்காப்பியங்கள்					
	1.	சிலப்பதிகாரம் - வழக்குரைகாதை	4	K1, K2(U)	விளக்கவுரை ஒளிப்படக்காட்சி,	வினாடி வினா தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம்,
	2.	மணிமேகலை - ஆதிரை பிச்சையிட்ட காதை	4	K1, K2(U)	விரிவுரை, ஒளிப்படக்காட்சி,	குறுவினாக்கள் தயாரித்தல், நாடகம் நடத்தல்
	3.	சீவகசிந்தாமணி - பூமகள் இலம்பகம்	5	K1, K2(U)	தெளிவுரை, ஒளிப்படக்காட்சி,	
	4.	வளையாபதி	4	K1, K2(U)	விளக்கவுரை ஒளிப்படக்காட்சி,	
II	சமயக்காப்பியங்கள்					

	1.	பெரியபுராணம் - பூசலார் நாயனார் புராணம்	4	K2(U)	விரிவுரை, ஒளிப்படக்காட்சி,	வினாடி வினா தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு,
	2.	கம்பராமாயணம் - மந்தாரைச் சூழ்ச்சிப் படலம்	4	K2(U)	தெளிவுரை, ஒளிப்படக்காட்சி,	கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல், நாடகம் நடித்தல்
	3.	வில்லிபாரதம் - மற்போர் சருக்கம்	4	K2(U)	தெளிவுரை, ஒளிப்படக்காட்சி,	
	4.	சீறாப்புராணம் - புலி வசனித்த படலம்	4	K2(U)	விரிவுரை, ஒளிப்படக்காட்சி,	
III	புதினம்					
	1	வஞ்சி மாநகரம் மகோதைக் கரையில்	4	K4(An)	விரிவுரை, ஒளிப்படக்காட்சி.	வினாடி வினா தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு,
	2.	குமரனின் சீற்றம்	4	K4(An)	விரிவுரை, ஒளிப்படக்காட்சி.	கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்

	3.	அமைச்சரின் சிந்தனைகள்	4	K4(An)	விரிவுரை, ஒளிப்படக்காட்சி.	
	4.	நம்பியின் நாடகம்	4	K4(An)	விரிவுரை, ஒளிப்படக்காட்சி.	
IV	இலக்கியவரலாறு					
	1	ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்	9	K3(Ap)	விரிவுரை, வினாவிடை தயாரித்தல், கலந்துரையாடல்	வினாடி வினா தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு, ஒப்படைப்பு,
	2.	சமயக்காப்பியங்கள்	9	K3(Ap)	விரிவுரை, வினாவிடை தயாரித்தல், கலந்துரையாடல்	வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம், குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்
V	மொழித்திறன்					
	1.	நூல் மதிப்புரை	2	K4(C)	விளக்கம், செயல்வழிக் கற்றல்.	வினாடி வினா தேர்வு, அகமதிப்பீட்டுத் தேர்வு,
	2.	திறனாய்வு செய்தல்	2	K4(C)	விளக்கம்.	ஒப்படைப்பு, வகுப்புத் தேர்வு, கருத்தரங்கம்,
	3.	கடிதம் வரைதல்	2	K4(C)	விளக்கம்.	குறுவினாக்கள் தயாரித்தல்
	4.	விண்ணப்பம் எழுதுதல்	2	K4(C)	விளக்கம், பயிற்சி.	

Program outcome; LO – Learning outcome; Cognitive Level R – Remember; U – Understand.

Ap- Apply, An- Analyze; E-Evaluate; C- Create

Course Focussing on Employability/ Entrepreneurship/ Skill Development: **Skill Development**

Activities (Em/ En/SD):

Course Focussing on Cross Cutting Issues (Professional Ethics/ Human Values/Environment Sustainability/ Gender Equity): **Human Values & Gender Equity**

Activities related to Cross Cutting Issues:

Assignment: **Human Values**

Seminar Topic: Write a Short story

Sample questions (minimum one question from each unit)

திருச்சிலுவைகல்லூரி (தன்னாட்சி) நாகர்கோவில்
பகுதி-III பொதுத்தமிழ் - மூன்றாம்நுவம்
(கலை,அறிவியல் மற்றும் வணிகவியல் பாடப்பிரிவினர்க்குரியது)
Course.code: TU233TL1

பகுதி-அ

சரியான விடை தருக:

(1 மதிப்பெண்)

1. சிலப்பதிகாரத்தின் உட்பிரிவு
அ) படலம் ஆ) சருக்கம் இ)காதை ஈ) காட்சி
2. பூசலார் நாயனாரின் அவதார தலம் எது?
அ)திருநெப்பேர் ஆ)திருநின்றவூர் இ)திருமயிலை ஈ) திருக்கச்சி
3. கடம்ப நாட்டின் குறுநில மன்னன் யார்?
அ) குமரன் நம்பி ஆ) ஆந்தை கண்ணன் இ) சேரன் ஈ) கடம்பன்
4. மணநூல் என்று அழைக்கப்படும் நூல் எது?
அ) வளையாபதி ஆ)மணிமேகலை இ) சீவக சிந்தாமணி ஈ) குண்டலகேசி
5. கடிதம் எத்தனை வகைப்படும்?
அ) 5 ஆ) 7 இ) 4 ஈ) 3

பகுதி-ஆ

250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக

(4 மதிப்பெண்)

1. கோப்பெருந்தேவியின் கனவு குறித்து எழுதுக.
2. கூனியின் சூழ்ச்சி குறித்து எழுதுக.
3. குமரன் நம்பியின் பண்பு நலன்களைத் தருக.
4. கம்பராமாயணம் நூலின் சிறப்புக்களை கூறுக.
5. சாலை வசதி வேண்டி நகராட்சி ஆணையருக்கு விண்ணப்பம் கடிதம் எழுதுக

பகுதி - இ

500 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடைதருக.

(8 மதிப்பெண்)

1. வளையாபதி கூறும் நிலையாமை கருத்துக்களை விவரிக்க.
2. மந்தரைச் சூழ்ச்சிப் படலத்தை விளக்கி கட்டுரை வரைக.
3. கடற்கொள்ளையர்களை வென்ற குமரன் நம்பியின் வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க நாவலை விளக்குக.
4. சிலப்பதிகாரம் மணிமேகலை இரட்டை காப்பியங்கள் என்பதை ஆராய்க?
5. நீ விரும்பி படித்த நூல் ஒன்றுக்கு மதிப்புரை எழுதுக.

Head of the Department

Course Instructor: Dr S.Ancy Mole

