

Teaching Plan

Department : Tamil (S.F)
Class : III B A Tamil
Title of the Course : Core V-காப்பிய இலக்கியம்
Semester : V
Course Code : TC2051

பாடநேரம் வாரத்திற்கு	மதிப்புகள்	மொத்தமணிநேரம்	மொத்தமதிப்பெண்	மதிப்பெண்		
				CIA	External	Total
6 மணி	5	90	100	25	75	100

குறிக்கோள்

தமிழ் இலக்கியங்களில் முக்கிய இடம் பெறுவது காப்பிய இலக்கியங்கள். அக்காப்பியங்களின் இயல்புகள், சிறப்புகள், இலக்கணங்கள் ஆகியவற்றைக் கற்பித்தல்.

Course Outcomes

CO No.	Expected Learning Outcomes	PO Addressed	Cognitive Level
	Upon completion of this course, the students will be able to:		
CO-1	காப்பியங்களின் தோற்றத்தையும் வளர்ச்சியையும் அறிதல்	PSO-1	K2U
CO-2	காப்பியங்களின் கட்டமைப்பினை அறிதல்	PSO-2	K4An
CO-3	காப்பியங்களின் தனித்துவத்தை அறிதல்	PSO-1	K2U
CO-4	காப்பியங்கள் உணர்த்தும் வாழ்வியல் தத்துவங்களை அறிதல்	PSO-3	K3Ap
CO-5	பல்வேறுவகையான காப்பியங்களை அறிதல்	PSO-4	K6C

Teaching Plan

Total Contact hours: 60 (Including lectures, assignments and tests)

Unit 1	Module	Topics	Teaching hours	Cognitive level	Learning out come	pedago gy	Assesment(or) Evaluation
	1	காப்பிய அறிமுகம்	3	K2U	காப்பிய அறிமுகத் தை தெரிந்துக் கொண்டன ர்	Lecture by teacher	Class test Oral Question
	2	சிலப்பதிகாரம் அறிமுகம்	4	K2U	சிலப்பதிகா ரத்தைஅறி ந்துகொண் டனர்	Lecture by teacher	Class test
	3	சிலப்பதிகாரம் அரங்கேற்றுக் காதை	4	K4An	சிலப்பதிகா ரம் அரங்கேற்று க் காதையை தெரிந்துக் கொண்டன ர்	Lecture by teacher	I CIA
	4	மணிமேகலை ஆதிரை பிச்சையிட்ட காதை	4	K3Ap	மணிமேகலை ஆதிரைபி ச்சையிட்ட காதைபற்றி புரிந்துகொ ண்டனர்	Lecture by teacher	
Unit II	Module	Topics	Teaching hours	Cognitive level	Learning out come	pedago gy	Assesment(or) Evaluation
	1	சீவகசிந்தாம ணி அறிமுகம், இலம்பகங்கள் வகைப்பாடு- அறிமுகம்	3	K4An	சீவகசிந்தா மணியைப் பற்றி தெரிந் துக் கொண்டன ர்	Lecture by teacher	Class test
	2	காந்தருவத் தையார் இலம்பகம் பாடல்கள்	4	K2U	காந்தருவத் தையார் இலம்பகம் பாடல்களி ன் பொருளை த் தெரிந்துக் கொண்டன ர்	Lecture by teacher	I CIA
	3	கம்பராமாயண ம்	4	K4An	கம்பராமாய ணத்தைஅ	Lecture by	Class test Oral Question

		அறிமுகம்,வாலிவதைப்படலம் அறிமுகம்,			றிந்துகொண்டனர்	teacher	
	4	வாலிவதைப்படலம் பாடல்கள்	4	K3Ap	வாலிவதைப்படலம் பாடல்களைப்புரிந்துக்கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
Unit III	Module	Topics	Teaching hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or) Evaluation
	1	பெரியபுராணம் அறிமுகம்,கண்ணப்பநாயனார்புராணம் பற்றியகுறிப்புகள்	5	K2U	பெரியபுராணத்தைஅறிந்துகொண்டனர்	Open textbook study	I CIA
	2	நளவெண்பாஅறிமுகம்	5	K3Ap	நளவெண்பாவைதெரிந்துக்கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
	3	கலித்தொடர்காண்டம்	5	K3Ap	கலித்தொடரைதெரிந்துக்கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
Unit IV	Module	Topics	Teaching hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or) Evaluation
	1	தேம்பாவணி அறிமுகம்	3	K2U	தேம்பாவணியைப்புரிந்துக்கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
	2	பாலமாட்சிப்படலம் அறிமுகம்	4	K3Ap	பாலமாட்சிப்படலத்தைத்தெரிந்துக்கொண்டனர்	Lecture by teacher	Oral Question
	3	சீறாப்புராணம் அறிமுகம். கள்வரைநதிமறித்தப்படலம்	4	K4An	கள்வரைநதிமறித்தப்படலம்பற்றித்தெரிந்துக்கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
	4	கள்வரைநதிமறித்தப்படலம்	4	K3Ap	கள்வரைநதிமறித்தப்படலம்பற்றித்தெரிந்துக்கொண்டனர்	Lecture by teacher	
Unit	Module	Topics	Teaching hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or)

V					come	gy	Evaluation
1	பாரதியார் பாடல்கள் அறிமுகம்	3	K3Ap	பாரதியார் பாடல்களை அறிந்துகொண்டனர்	Open textbook study	I CIA	
2	குயில்பாட்டு	4	K2U	குயில்பாட்டை தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test	
3	பாரதிதாசன் பாடல்கள் அறிமுகம்	3	K3Ap	பாரதிதாசன் பாடல்களை தெரிந்துக் கொண்டனர்	Open textbook study	Oral Question	
4	புரட்சிக்கவி	5	K4An	புரட்சிக்கவி பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA	

Course Focussing on Skill Development Activities

Course Focussing Professional Ethics, Human Values, Gender Equity

Assignment : Role play Adhirai pichaiida Kathai

Seminar Topic: Purachikavi

Sample questions

பகுதி அ (4x1=4)

I பொருத்தமான விடையைத் தெரிவு செய்க:

1. நாட்டியஅரங்கின் அகலம்

அ) 7 கோல்

ஆ) 5 கோல் இ) 3 கோல்

ஈ) 2 கோல்

II. நிரப்புக

2. காந்தருவதத்தை எக்கலையில் வல்லவள

III. சரியா? தவறா?

3. சிவனுக்கு கண்ணை கொடுத்தவர் திருமால்

IV. உறுதிக் கூற்றும் காரணமும் கண்டறிக.

4. உ.கூ: மாடுதான் சிறந்த உயிர்

காரணம்: மானிடரை சுமப்பதால்

விடைகள்:

அ) உ.கூ. சரிகாரணம் தவறு ஆ) காரணம் சரி உ.கூ. தவறு

இ) இரண்டும் சரி ஈ) இரண்டும் தவறு

பகுதி- ஆ (5 x 4 = 20)

250 சொற்களுக்குமிகாமல் விடையாளி:

1. மாதவியின் பதினொருவகை ஆடல்களை எடுத்தியம்புக

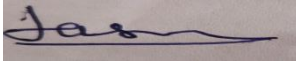
- 2.காந்தருவதத்தை யாழைஎவ்வாறுமீட்டினாள்?
- 3.கண்ணப்பன் காட்டில் செய்தவழிபாட்டுமுறைகள் யாவை?
- 4.காட்டில் சூசைக்குபெரியவர் கூறியஅறிவுரைகள் யாவை?
5. குயில் குரங்கோடு கூறியகாதல் மொழிகளைஎடுத்தியம்புக

பகுதி-இ (5 x 8 = 40)

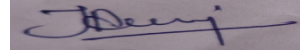
600 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளி:

- 1.ஆதிரைப் பிச்சையிட்டகாதையைவிவரி
- 2.வாலிவதைசெய்யப்பட்டநிலையைவிளக்குக
- 3.கலியால் நளன் அடைந்ததுன்பங்கள் கட்டுரைக்க
- 4.நபிகள் நதியைவைத்துவியாபாரிகளைஎவ்வாறுகாத்தார் எனஆய்க
- 5.பாரதிதாசனின் புரட்சிக்கவியை விளக்குக

Course Instructor



Head of the Department



Teaching Plan

Department : Tamil (S.F)
 Class : III B A Tamil
 Title of the Course : Core VI அற இலக்கியம்
 Semester : V

குறிக்கோள்

அறங்கள் வளர்த்த பண்டைத் தமிழின் வாழ்க்கை நிலையை அறிந்து கொள்வதோடு இக்கால மக்களுக்கும் தெளிய வைத்தல்.

பாடநேரம் வாரத்திற்கு	மதிப்புகள்	மொத்தமணிநேரம்	மொத்தமதிப்பெண்	மதிப்பெண்		
				CIA	External	Total
6 மணி	5	90	100			
				30	70	100

Course Outcomes

CO	Upon completion of this course the students will be able to :	PSO addressed	Cognitive level
CO- 1	தமிழ் இலக்கியங்களில் அற இலக்கியங்களை அறிதல்.	PSO-1	K2(U)
CO- 2	அறச் செயல்களின் மேன்மையை உணரல்	PSO-3	K4(An)
CO- 3	தமிழர்களின் அறம்சார் பழக்கவழக்கங்களை அறிதல்.	PSO-8	K3(Ap)
CO -4	வாழ்வியல் நுட்பங்களை புரிந்து கொள்ளல்	PSO-10	K2(U)
CO- 5	தேவையின் அடிப்படையில் அற உணர்வை வளர்த்தல்	PSO-11	K2U

Teaching Plan

Total Contact hours: 90 (Including lectures assignments and tests)

Unit 1	Module	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or)Evaluation
	1	அறம் - அறிமுகம், அறக்கோட்பாடுகள்	4	K2 (U)	அறம் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்.	Teaching method	Class test Oral Question
	2	அறக்கோட்பாடுகள்	4	K2 (U)	அறக்கோட்பாடுகளைத் தெரிந்துக் கொண்டனர்.	Lecture method	Class test
	3	அற நூல்கள்	4	K2 (U)	அற நூல்களை பற்றி புரிந்து கொண்டனர்.	Lecture method	I CIA
Unit II	Section	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or)Evaluation
	1	திருக்குறள் பண்புடைமை வாய்மை	4	K4 (An)	பண்புடைமை வாய்மை பற்றி புரிந்து கொண்டனர்.	Teaching method	Class test Oral Question

	2	இறைமாட்சி பெரியோரைப் பிழையாமை	4	K4 (An)	இறைமாட்சி பெரியோரைப் பிழையாமை களைத் தெரிந்துக் கொண்டனர்.	Lecture method	Class test
	3	புறங்கூறாமை ஒழுக்கமுடைமை நடுவுநிலைமை	5	K4 (An)	புறங்கூறாமை ஒழுக்கமுடை மை நடுவுநிலைமை களை புரிந்து கொண்டனர்.	Lecture method	I CIA
	4	இனியவைக்கூறல் புகழ்	5	K2 (U)	இனியவைக் கூறல் புகழ் கருத்துக்கை ள அறிந்து கொண்டனர்.	pedagogy	Assesment(or)Evaluati on
Unit III	Section	Topics	Lectu re hours	Cognit ive level	Learning out come	pedagogy	Assesment(or)Evaluati on
	1	நாலடியார், அறிவுடைமை, கல்வி	3	K4 (An)	அறிவுடைமை, கல்வி கருத்துக்கை ள அறிந்து கொண்டனர்.	Teaching method	I CIA
	2	தீவினையச்சம் ஈகை	4	K2 (U)	தீவினையச்ச ம் ஈகையை தெரிந்துக் கொண்டனர்.	Teaching method	Class test
	3	நல்லினம்சேர்தல் தாளாண்மை	4	K2 (U)	நல்லினம்சேர் தல் தாளாண்மை பற்றி புரிந்து	Lecture method	I CIA

					கொண்டனர்.		
	4	நட்பாராய்தல், நன்றியில் செல்வம், பன்னெறி	4	K2 (U)	நட்பாராய்தல், நன்றியில் செல்வம், பன்னெறி தெரிந்துக் கொண்டனர்.	Lecture method	Class test
Unit IV	Section	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning out come	pedagogy	Assesment(or) Evaluation
	1	நான்மணிக்கடிகை	4	K4 (An)	நீதி நூல்களை தெரிந்துக் கொண்டனர்	Teaching method	Class test
	2	இனியவை நாற்பது	3	K4 (An)	இனியவை நாற்பது பற்றி தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture method	I CIA
	3	இன்னா நாற்பது	4	K2 (U)	இன்னா நாற்பது பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture method	Class test
	4	பழமொழி நானூறு,	4	K3 (Ap)	பழமொழிகள் குறித்து அறிந்து கொண்டனர்.	Lecture method	Class test
Unit V	Section	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning out come	pedagogy	Assesment(or) Evaluation
	1	முதுமொழிக்காஞ்சி	3	K2 (U)	முதுமொழிக் காஞ்சி பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture method	Class test
	2	முதுமொழிக்காஞ்சி	4	K3	முதுமொழிக்	Teaching	I CIA

				(Ap)	காஞ்சி பற்றி தெரிந்துக் கொண்டனர்.	method	
3	திரிகடுகம்	4	K3 (Ap)	திரிகடுகம் பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture method	Class test	
4	சிறுபஞ்சமூலம்	4	K2 (U)	சிறுபஞ்சமூலம் பற்றி தெரிந்துக் கொண்டனர்	Teaching method	I CIA	
5	ஏலாதி	5	K2 (U)	ஏலாதி பற்றி தெரிந்துக் கொண்டனர்	Teaching method	I CIA	
6	நீதிநெறிவிளக்கம் கைக்கூலி	5	K2 (U)	பெண்கல்வி தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture method	Oral Question	
7	பெண்கல்வி	5	K2 (U)	பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture method	Class test	

Course Focussing on Skill Development

Course Focussing on Professional Ethics, Human Values, Gender Equity

Assignment : திருக்குறள்-நீதிக்கதை எழுதுதல், நாடகம் நடித்தல்

Sample questions பகுதி அ (4x1=4)

பொருத்தமான விடையைத் தெரிவுசெய்க.

1. திருக்குறள் அதிகாரங்கள்

அ) 133 ஆ) 108 இ) 98 ஈ) 8

நிரப்புக.

2. முரசை சின்ன தடியால் அடிக்க ஓசை..... தூரம் கேட்கும்.

உறுதிக் கூற்றும் காரணமும் கண்டறிதல்

3. உ.கூ: உயிர்கள் பிறக்கும் போது பிறக்க வேண்டாம் என்றால் நின்றாவிடாது.

காரணம்: இறைவனின் படைப்பைத் தடுக்க இயலாது..

விடைகள்

அ) உ.கூ. சரிகாரணம் தவறு ஆ) காரணம் சரி உ.கூ தவறு
இ) இரண்டும் சரி ஈ) இரண்டும் தவறு

4.பொருத்துக:

- | | | |
|-------------------|---|-------------------|
| 1. ஏலாதி | - | க. திருவள்ளுவர் |
| 2. நாலடியார் | - | ங. கணிமேதாவியார் |
| 3. திருக்குறள் | - | ச. புல்லாடனார் |
| 4. நான்மணிக்கடிகை | - | ஞ. சமண முனிவர்கள் |
| | - | ட. காரியாசன் |

விடைகள்:

	1	2	3	4
அ)	ச	க	ட	ங
ஆ)	ங	ஞ	க	ட
இ)	க	ங	ட	ச
ஈ)	ட	க	ஞ	ச

பகுதி- ஆ (5 x 4 = 20)

250 சொற்களுக்குமிகாமல் விடையாளி:

1. அறத்தின் தன்மைகள் யாவை?
2. எவற்றைப் பெற்றிருந்தால் மனிதனாக முடியும் என வள்ளுவர் கூறுகிறார்?
3. நட்பு எவ்வாறு இருக்க வேண்டுமென நாலடியார் எடுத்துரைக்கிறது?
4. உலகில் நிகரற்றவையாக நான்மணிக்கடிகை கூறவன யாவை?
5. தேவர் உலகம் எவருக்குக் கிடைப்பது கடினம் என முதுமொழிக்காஞ்சி கூறுகிறது?

பகுதி-இ (5 x 8 = 40)

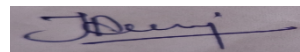
600 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளி:

1. அறநெறிக்காலம் எவ்வாறு அறத்தை வளர்த்தது என்பதை விளக்கி எழுதுக.?
2. வாய்மை குறித்து திருக்குறள் கூறும் கருத்துகளைத் தொகுத்துரைக்க.
3. ஈகை குணம் வளர்க்க நாலடியார் குறிப்பிடும் கட்டுப்பாடுகளை ஆராய்க.
4. இனியவை நாற்பது வழியாக இனியச் செயல்பாடுகளை ஆராய்க.
5. வாழ்வின் அறங்களாக முதுமொழிக்காஞ்சி கருத்துகளை எடுத்துரைக்க.

Course Instructor



Head of the Department



Teaching Plan

Department : Tamil (S.F)
Class : III B A Tamil
Title of the Course : Core VII- இலக்கியத்திறனாய்வு
Semester : V
பாடக்குறியீடு : TC2053

பாடநேரம் வாரத்திற்கு	மதிப்புகள்	மொத்தமணிநேரம்	மொத்தமதிப்பெண்	மதிப்பெண்		
6 மணி	5	90	100	CIA	External	Total
				30	70	100

குறிக்கோள்

இலக்கியத்திறனாய்வினையும் திறனாய்வு அணுகுமுறைகளையும் அறிமுகப்படுத்துதல்.
அறிவியல் முறைப்படி இலக்கியத்தினை அணுகும் முறையைப் பயிற்றுவித்தல்.

Course Outcome

CO	Upon completion of this course the students will be able to :	PSO addressed	CL
CO- 1	இலக்கியத்திறனாய்வுத்திறனாய்வுஅணுகுமுறை ஆகியவற்றை அறிமுகப்படுத்துதல்.	PSO-3	U
CO- 2	அறிவியல் முறைப்படி இலக்கியத்தினை அணுகும் முறையைஅறிதல்.	PSO-5	U
CO- 3	திறனாய்வின் மூலம் புதிய இலக்கியங்களைப் படைப்பதற்குத் தூண்டுதல்.	PSO-8	An
CO -4	சிறந்த திறனாய்வாளர்களை உருவாக்கல்.	PSO-10	An
CO- 5	திறனாய்வின் நுட்பங்களை அறிதல்.	PSO -11	Ap

Teaching Plan

Unit	Module	Topics	Lecture hours	Cognitive Level	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or)Evaluation
1	1	இலக்கியத் திறனாய்வு விளக்கம், தரமான திறனாய்வாளர்கள்	3	K2U	இலக்கியத் திறனாய்வு பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Teaching method	Class test Oral Question
	2	இலக்கியத்தை மதிப்பீடு செய்யுங்கால் எழும் சிக்கல்கள்	4	K4AN	இலக்கியத்தை மதிப்பீடு செய்யுங்கால் எழும் சிக்கல்களைதெரிந்துக்	Lecture method	I CIA

					கொண்டனர்		
	3	நூலின் நிலையான வாழ்வுக்குரிய காரணங்கள்	4	K2U	நூலின் நிலையான வாழ்வுக்குரிய காரணங்களை அறிந்து கொண்டனர்	Lecture method	Class test
	4	உரையாசிரியர்கள் திறனாய்வாளர்கள்	4	K3AP	உரையாசிரியர்கள் பற்றி தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture method	I CIA
Unit II	Section	Topics	Lecture hours	K2U	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or)Evaluation
	1	இலக்கியமாவது யாது,இலக்கியமும் வாழ்க்கையும்	3	K3AP	இலக்கியப் பாகுபாடுகள் பற்றி தெரிந்துக் கொண்டனர்	Teaching method	Oral Question
	2	இலக்கியத்தோற்றத்திற்குரிய துடிப்புகள்	4	K2U	இலக்கியத்தோற்றத்திற்குரிய துடிப்புகளை தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture method	I CIA
	3	இலக்கியப் பாகுபாடுகள்	4	K2U	இலக்கியப் பாகுபாடுகளை பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture method	Oral Question
	4	உணர்ச்சிகள், கற்பனை, கருத்து,	4	K4AN	உணர்ச்சிகள், கற்பனை, கருத்து,தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture method	Class test
Unit III	Section	Topics	Lecture hours	K2U	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or)Evaluation
	1	திறனாய்வின் வகைகள்	4	K2U	திறனாய்வின் வகைகளை அறிந்து	Teaching method	I CIA

					கொண்டனர்	d	
	2	புடைப்பு வழி விதிமுறை முருகியல் விளக்கமுறை மதிப்பீட்டுமுறை	3	K2U	புடைப்பு வழி விதிமுறை முருகியல் விளக்கமுறை மதிப்பீட்டுமுறை ஆகிய முறைகளில் திறனாய்வு செய்யும் முறையை தெரிந்து கொண்டனர்	Lecture method	Class test
	3	வரலாற்று முறைசொல் பொருள் கலை நுணுக்க திறனாய்வு	4	K2U	வரலாற்றுமுறை சொல் பொருள் கலை நுணுக்க திறனாய்வு செய்யும் வழியை அறிந்து கொண்டனர்	Lecture method	I CIA
	4	வாழ்க்கை வரலாற்று வழி ஒப்பீட்டுமுறை	4	K2U	வாழ்க்கை வரலாற்று வழி ஒப்பீட்டுமுறை யை புரிந்து கொண்டனர்	Teaching method	Oral Question
Unit IV	Section	Topics	Lecture hours	K2U	Learning out come	pedag ogy	Assesment(or)Evaluation
	1	புதுத்திறனாய்வு தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	3	K2U	புதுத்திறனாய்வு தோற்றமும் வளர்ச்சியும் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecture method	I CIA
	2	இலக்கிய உண்மையும் அறிவியல் உண்மையும்	4	K2U	இலக்கிய உண்மையும் அறிவியல் உண்மையும் தெரிந்து	Teaching method	Class test

					கொண்டனர்		
	3	இலக்கிய மொழி குறித்த கோட்பாடு	4	K2U	இலக்கிய மொழி குறித்த கோட்பாடு பற்றி தெரிந்து கொண்டனர்	Lecture method	I CIA
	4	கலை கலைக்காகவே என்ற கோட்பாடு	4	K2U	கலை கலைக்காகவே என்ற கோட்பாடு பற்றி தெரிந்து கொண்டனர்	Teaching method	Oral Question
Unit V	Section	Topics	Lecture hours	K2U	Learning out come	pedagogy	Assesment(or) Evaluation
	1	இக்கால இலக்கியங்களில் சிறுகதை, புதினத்திற்கும் மு2ரு சிறுகதைக்குரிய வேற்றுமை ஒருமைப்பாடு	4	K2U	புதினத்திற்கும் சிறுகதைக்குரிய வேற்றுமைகளை அறிந்து கொண்டனர்.	Teaching method	I CIA
	2	சிறுகதையின் அமைப்பு, உரையாடல் வருணனை.	3	K2U	சிறுகதையின் அமைப்பு, தெரிந்துக் கொண்டனர்	Teaching method	Class test
	3	சிறுகதைக்குரிய குறிக்கோள்,	4	K2U	சிறுகதைக்குரிய குறிக்கோள், பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture method	I CIA
	4	ஸ்டீவன்சன் காட்டும் மூன்று வகையானச் சிறுகதைகள்	4	K2U	ஸ்டீவன்சன் காட்டும் மூன்று வகையானச் சிறுகதைகளை தெரிந்துக் கொண்டனர்	Teaching method	I CIA

Course Focussing on Skill Development and Professional Ethics

Assignment :ThiranaivinVagaigal;

பகுதி-அ (10x1=10Mark)

சரியான விடையைத் தேர்வு செய்க

1. திறனாய்வின் பொற்காலம் என்பது
அ) 19-ம் நூற்றாண்டு ஆ) 20-ம் நூற்றாண்டு
இ) 21-ம் நூற்றாண்டு ஈ) 18-ம் நூற்றாண்டு
நிரப்புக:
2. மூலபடத் திறனாய்வின் மறுபெயர் ஆகும்.
உறுதிக்கூற்றும் காரணமறிதலும்
3. உ.கூ:- இலக்கியம் கலையின் மிகப்பண்பட்ட ஒரு வடிவமே கவிதை
கா:- நீண்டகாலமாக பண்பட்ட இலக்கியத்தின் ஒரு வடிவமே கவிதை
4. **பொருத்துக:-**
 1. படைப்பு வழித் திறனாய்வு - க, டிஸ்கிரிப்டிவ் கிரிட்டிசிசம்
 2. விளக்கமுறைத்திறனாய்வு - ங, இன்டக்டிவ் கிரிட்டிசிசம்
 3. மதிப்பீட்டு முறைத் திறனாய்வு - ச, ஹிஸ்டாரிக்கல் கிரிட்டிசிசம்
 4. வரலாற்று முறைத் திறனாய்வு - ஞ, இவால்யுவேட்டிவ் கிரிட்டிசிசம்
- ட, டெக்ட்ச்சுவல் கிரிட்டிசிசம்

விடை:

1	2	3	4
அ. ங	க	ஞ	ச
ஆ. ச	க	ஞ	ட
இ. ட	ஞ	க	ச
ஈ. ச	க	ஞ	ட

பகுதி- ஆ (5 x 4 = 20 marks)

250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடைதருக.

- 1 . இலக்கியத் திறனாய்வு என்றால் என்ன? அதன் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.
- 2 விதிமுறைத் திறனாய்வினை உதாரணம் தந்து விளக்குக.
- 3 கவிதையில் யாப்பும் வடிவமும் பெறும் இடத்தினைக் குறிப்பிடுக.
- 4 புதினத்தின் தன்மைகளை எடுத்துரைக்க
- 5 சிறுகதையின் இலக்கணம் தருக.

பகுதி- இ (5 x 8 = 40 marks)

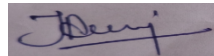
650 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக.

- 1 “உரையாசிரியர்களும் திறனாய்வாளர்களே” நும் கருத்தை நிறுவுக.
- 2 . செலுத்துநிலைத் திறனாய்வு இலக்கிய உலகில் பெறும் பங்கினை விவரி.
- 3 கவிதையின் உட்கூறுகளை விவரி.
- 4 புதினத்தின் சிறப்பியல்புகளை விவரி.
- 5 ‘அக்னிப்பிரவேசம்’ சிறுகதை காட்டும் வாழ்வியல் சிக்கல்களைத் திறனாய்வு செய்க

Course Instructor



Head of the Department



Teaching Plan

Department : Tamil (S.F)
Class : III B A Tamil
Title of the Course : Core VIII-தமிழ் இலக்கிய வரலாறு
Semester : V

பாடநேரம் வாரத்திற்கு	மதிப்புகள்	மொத்தமணிநேரம்	மொத்தமதிப்பெண்	மதிப்பெண்		
6 மணி	5	90	100	CIA	External	Total
				30	70	100

குறிக்கோள்

தமிழ்மொழி இலக்கியங்களின் அறிமுகம் கிடைப்பதுடன் அவ்விலக்கியங்கள் வாயிலாக தமிழ் மக்களின் பண்பாடு, பழக்கவழக்கங்கள், இலக்கியங்களின் சிறப்பம்சங்கள் அறிதல்.

Course Outcomes

CO	Upon completion of this course the students will be able to :	PSO addressed	Cognitive level
CO- 1	தமிழ் இலக்கியங்களை அறிதல்.	PSO-1	K2(U)
CO- 2	தமிழ் இலக்கியங்களின் வரலாற்றை ஆராய்தல்.	PSO-3	K4(An)
CO- 3	தமிழர்களின் பண்பாடு மற்றும் பழக்கவழக்கங்களை அறிதல்.	PSO-8	K3(Ap)
CO -4	போட்டித்தேர்வுகளுக்கானத் திறன் வளர்த்தல்.	PSO-10	K2(U)
CO- 5	கால அடிப்படையில் தமிழ் இலக்கியங்களின் வேறுபாடுகளை அறிதல்.	PSO-11	K2U

Teaching Plan

U nit	Mod ule	Topics	Teach ing hours	Cognitiv e level	Learning out come	pedag ogy	Assesment(or)Ev aluation
1	1	சங்க காலம் மற்றும் சங்க இலக்கியம் அறிமுகம், முச்சங்க வரலாறு, முச்சங்கம் பற்றிய இறையனார் உரை விளக்கம்	3			Teachi ng metho d	Class test Oral Question Online Test

		சங்கம் பற்றிய அறிஞர்கள் கூற்று, சங்கம் இருந்தமைக்கான சான்றுகள்					
	2	எட்டுத்தொகை	4	K2(U)	முச்சங்க வரலாற்றினைத் தெரிந்து கொண்டனர்	Lecture method	Oral Question Online Test
	3	பத்துப்பாட்டு	4	K2(U)	சங்ககால இலக்கியங்களையும் பழந்தமிழரின் அகப்புற வாழ்வியற் கூறுகளையும் அறிந்து கொண்டனர்	Teaching method	I CIA
	4	பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூற்கள்	4	K2(U)	சங்கம் மருவிய கால இலக்கியங்கள் வலியுறுத்தும் அறச்சிந்தனையை அறிந்து கொண்டனர்	Lecture method	Class test Online Test
Unit II	Section	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning out come	pedagogy	Assesment(or)Evaluation
	1	பக்தி இலக்கியங்கள்-	3	K4(An)	நாயன்மார்களின் பக்திச்சிறப்பு	Teaching	I CIA

		அறிமுகம் பன்னிரு திருமுறைகள்			பை புரிந்து கொண்ட னர்	metho d	Online Test
	2	பன்னிரு ஆழ்வார்கள்	4	K4(An)	ஆழ்வார்க ளின் பக்திச்சிறப் பை புரிந்து கொண்ட னர்	Teachi ng metho d	I CIA Online Test
	3	சமணம் , பௌத்தம், இஸ்லாம்	4	K4(An)	சமணம் , பௌத்த ம், இஸ்லாம் இலக்கிய ங்களை அறிந்து கொண்ட னர்	Lectur e metho d	Class test Online Test
	4	சிறுநிலக்கியங்களி ன் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், தலபுரா ணங்கள், மடல், மாலை, திருப்பள்ளியெழுச்சி	4	K2(u)	சிறுநிலக் கிய வகைகை ள அறிந்து கொண்ட னர்	Teachi ng metho d	Oral Question
Un it III	Secti on	Topics	Lectur e hours	Cognitiv e level	Learning out come	pedag ogy	Assesment(or)Ev aluation
	1	ஐம்பெருங்காப்பியங் கள்	4	K4(An)	காப்பிங்கள ின் பழமையையும் இலக்கிய நயங்களையும் தெரிந்து கொள்ளல்	Teachi ng metho d	I CIA Online Test
	2	ஐஞ்சிறுங்காப்பியங் கள்	3	K2(u)	ஐஞ்சிறுங் காப்பியங் களின் கதைகை	Lectur e metho	Class test Online Test

					ளக் கற்றுக் காண்டன ர்	d	
	3	பிற காப்பியங்கள், இலக்கண இலக்கிய உரைகள்	4	K2(U)	தமிழின் பிற காப்பிங்கை ளயும் இலக்க ண இலக்கிய உரைகை ளயும் அறிதல்	Teachi ng metho d	I CIA Online Test
	4	இடைக்கால இலக்கணம்	4	K2(U)	இடைக்கா ல இலக்கண ங்களை கற்றல்	Lectur e metho d	Oral Question
Un it IV	Secti on	Topics	Lectur e hours	Cognitiv e level	Learning out come	pedag ogy	Assesment(or)Ev aluation
	1	ஐரோப்பியர்களின் தமிழ்ப்பணி	3	K4(An)	ஐரோப்பி யர்களின் தமிழ்ப்ப ணியை அறிதல்	Teachi ng metho d	I CIA
	2	தமிழகக் கிறிஸ்தவர்களின் தமிழ்ப்பணி	4	K4(An)	தமிழகக் கிறிஸ்தவ ர்களின் தமிழ்ப்ப ணியை கற்றல்	Lectur e metho d	Class test
	3	இலக்கண உரையாசிரியர்கள்	4	K2(U)	இலக்க ண உரையா சிரியர்கை ள அறிதல்	Lectur e metho d	I CIA
	4	தற்கால உரைநடை வளர்ச்சி.	4	K3(Ap)	தற்கால உரைநடை வளர்ச்சியி	Teachi ng metho	Class test

Unit V	Section	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or)Evaluation
					ன் போக்கினைத் தெரிந்து கொள்ளல்	d	
	1	கணிப்பொறி தமிழ் அறிஞர்கள்-இணையமும் தமிழும்	4	K2(U)	ஐரோப்பியர்களின் தமிழ்ப்பணி, பற்றி தெரிந்துக் கொண்டனர்	Teaching method	I CIA
	2	இணையத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்-இணைய தளத்தின் வகைகள்-	3	K2(U)	வேதநாயகம் பிள்ளை, எச்.ஏ. கிருணபிள்ளை, வேதநாயக சாத்திரியார், ஆபிரகாம் பண்டிதர் தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture method	Oral Question
	3	மின் வணிகம் - புறத்திறனீட்டம் - எதிர்காலப் பயன்பாடுகள்	4	K2(U)	எண்ணுப்பெயருடன் உருபுகள் புணர்தல் தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture method	I CIA
	4	இணையத்தில் தமிழ் - தமிழ் இணையப் பல்கலைக்கழகம்.	4	K2(U)	தற்கால உரைநடை வளர்ச்சி பற்றி	Teaching method	Class test

					புரிந்து கொண்ட னர்		
--	--	--	--	--	--------------------------	--	--

Course Focussing on Skill Development

Course Focussing on Professional Ethics, Human Values, Gender Equity

Assignment : இரட்டைக் காப்பியங்கள், இணையத் தமிழ் கலைச்சொற்கள்

Sample questions பகுதி-அ (5x1=5Mark)

பொருத்தமான விடையைத் தெரிவுசெய்க:

1. எட்டுத்தொகையில் அகப்புற இலக்கியம் எது ?

அ) பரிபாடல் ஆ) கலிதொகை இ) பதிற்றுப்பத்து ஈ) அகநானூறு

நிரப்புக

2. வேளாண் வேதம் என்று ----- நூல் அழைக்கப்படுகிறது__

3.உறுதிக்கூற்றும் காரணமறிதலும்

உறுதிக் கூற்று : சிவன் உமாதேவியுடன் இணைந்து காட்சி தருகிறார்

காரணம் : பெண்ணோடு கலந்து வாழ்கின்ற இல்வாழ்க்கை இழிவானது அன்று

அ) உறுதிக்கூற்றுசரி காரணம் தவறு. ஆ) உறுதிக்கூற்றுதவறு காரணம் சரி

இ) உறுதிக்கூற்றுகாரணம் இரண்டும் சரி ஈ) உறுதிக்கூற்றுகாரணம் இரண்டும் தவறு.

4.பொருத்தக

- | | | |
|------------------|---|------------------|
| 1) புதுக்கவிதை | - | (க) நக்கீரர் |
| 2) ஹைக்கக் கவிதை | - | (ங) பாரதியார் |
| 3) உரையாசிரியர் | - | (ச) ஐப்பான் |
| 4) கட்டுரை | - | (ஞ) சுந்தரனார் |
| | - | (ட) மறைமலைஅடிகள் |

விடைகள்

	1	2	3	4
அ)	ங	ச	க	ட
ஆ)	ஞ	ட	க	ங
இ)	க	ங	ச	ஞ
ஈ)	ஞ	ச	ங	க

பகுதி-ஆ(5x4=20)

250. சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளி

- 1) முச்சங்கள் குறித்து ஆய்க
- 2) பதினெண் கீழ்கணக்கு நூற்களில் அகப்பொருள் நூற்கள் குறித்து எழுதுக
- 3) சூளாமணி பற்றி இயம்புக
- 4) திருவாசகத்தை மாணிக்கவாசகர் எவ்வாறு இயற்றியுள்ளார் ?

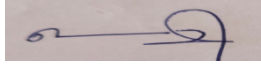
5) உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் குறித்து எழுதுக

பகுதி - இ (5x8=40)

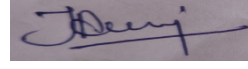
600 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளி

- 1) முச்சங்கங்களும் முத்தமிழை எவ்வாறு ஆராய்ந்தனர் ?
- 2) பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூற்களில் நீதி நூற்கள் குறித்து கட்டுரைக்க
- 3) இரட்டைக் காப்பியங்கள் குறித்து விளக்குக
- 4) சைவசமய குரவர்கள் நால்வரின் பக்தி சிறப்பை எடுத்தியம்புக
- 5) இணைய தமிழ்க் குறித்து கட்டுரைக்க

Course Instructor



Head of the Department



Teaching Plan

Department : Tamil (S.F)
Class : III B A Tamil
Title of the Course : Core IX -சமய இலக்கியம்
Semester : VI
Course CODE : TC2061

பாட நேரம் வாரத்திற்கு	மதிப்புகள்	மொத்த மணிநேரம்	மொத்த மதிப்பெண்	மதிப்பெண்		
				CIA	External	Total
6 மணி	5	90	100	25	75	100

குறிக்கோள்

மனிதனின் வாழ்வில் பெரும்பங்கு வகிப்பது சமயங்கள். அச்சமயங்களின் தோற்றம், வளர்ச்சி, வளர்த்த ஆன்றோர்கள், அவர்களின் சிறப்புகள் ஆகியவற்றைக் கற்பித்தல்.

CO No.	Expected Learning Outcomes	PO Addressed	Cognitive Level
CO-1	சமயங்களின் தொன்மங்களை அறிதல்	PSO-1	K4An

CO-2	பல்வேறு சமயங்களை அறிதல்	PSO-5	K4An
CO-3	சமயங்களின் அடிப்படைக் கோட்பாடுகளை அறிதல்	PSO-5	K2U
CO-4	சமய நல்லிணக்கப் போக்கினை அறிதல்	PSO-5	K2U
CO-5	பண்டைய இன்றைய சமய இலக்கியங்களைக் கற்றறிதல்	PSO-8	K4An

Teaching Plan

Total Contact hours: 60 (Including lectures, assignments and tests)

U nit 1	Mod ule	Topics	Teachin g hours	Cognitive level	Learning out come	pedagogy	Assesment(or)Ev aluation
	1	சமய நெறி காலம் அறி முகம்	3	K4An	சமய நெறி காலம் பற்றித் தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test Oral Question
	2	புராண இதிகா சங்களி ன் வரலா ரு	4	K4An	புராண இதிகாசங்களி ன் வரலாறுகளை அறிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
	3	பௌ தீக சமய ங்களி ன் தாக்க ங்கள்	4	K4An	பௌதீக சமயங்களை ப் பற்றித் தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
U nit II	Mod ule	Topics	Teachin g hours	Cognitive level	Learning out come	pedagogy	Assesment(or) Evaluation
	1	திருபிர ம்மபுரம்	3	K2U	திருபிரம்மபுர ம் பற்றி தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
	2	திருஆ லவாய்	4	K2U	திரு ஆலவாய் பற்றி தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
	3	திருவெ ண்காடு	4	K2U	திருவெண்கா டு பற்றி	Lecture by teacher	Class test Oral Question

					அறிந்து கொண்டனர்		
	4	சிவபுரா ணம்	4	K2U	சிவபுராணம் பாடல்களை புரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
Un it III	Mo dul e	Topics	Teachin g hours	Cognitive level	Learning out come	pedagogy	Assesment(or)Ev aluation
	1	பிள்ளை விளையாட்டு	5	K4An	பிள்ளை விளையாட்டு பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Open textbook study	I CIA
	2	பூதத்தாழ்வார் பாடல்கள்	5	K4An	பூதத்தாழ்வார் பாடல்கள் பற்றி தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
Un it IV	Mo dul e	Topics	Teachin g hours	Cognitive level	Learning out come	pedagogy	Assesment(or)Ev aluation
	1	குதம்பைச் சித்தர் பாடல்கள் அறிமுகம்	3	K2U	குதம்பைச் சித்தர் பாடல்களை அறிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
	2	சிவவாக்கியார் பாடல்கள்	4	K4An	சிவவாக்கியார் பாடல்கள் பற்றி தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	Oral Question
	3	தானச்சிறப்பு	4	K2U	தானச்சிறப்பு பாடல்களை தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
	4	இளமை நிலையாமை	4	K4An	இளமை நிலையாமை பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	
Un it V	Mo dul e	Topics	Teachin g hours	Cognitive level	Learning out come	pedagogy	Assesment(or)Ev aluation
	1	இயேசு காவியம் அறிமுகம்	3	K4An	இயேசு காவியம் பற்றித் தெரிந்துக் கொண்டனர்	Open textbook study	I CIA
	2	இயேசு	4	K2U	இயேசுவின்	Lecture by	Class test

		வின் போதனைகள்			போதனைகளை பற்றித் தெரிந்துக் கொண்டனர்	teacher	
	3	இயேசுவின் புதுமைகள்	3	K2U	இயேசுவின் புதுமைகளைப் பற்றித் தெரிந்துக் கொண்டனர்	Open textbook study	Oral Question
	4	பால்ய பிராத்தனை	5	K2U	பால்ய பிராத்தனையை அறிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA

Course Focussing on Professional Ethics, Human Values

Assignment : rsamayankalin thottam

Seminar Topic: Kannanin vilaiyadukal

Sample questions பகுதி அ (4x1=4)

ஐ பொருத்தமான விடையைத் தெரிவு செய்க:

சைவமும் வைணவமும் எம்மதமாக மாற்றம் பெற்றது?

அ) வைதீகம் ஆ) பௌராணிகம் இ) கிறிஸ்தவம் ஈ) இஸ்லாம்

நிரப்புக

2. திருபிரம்மபுரத்தில் ----- வீற்றிருக்கிறார்

ஐஐஐ. சரியா? தவறா?

3. கிருணன் வெண்ணெய்யை திருடி தின்றான்

ஐஏ. உறுதிக் கூற்றும் காரணமும் கண்டறிக.

உ.கூ: இயேசு தண்ணீரை திராட்சை ரசமாக மாற்றினார்

காரணம்: ரசம் தீர்ந்து விட்டதால்

விடைகள்:

அ) உ.கூசரிகாரணம் தவறு ஆ) காரணம் சரி உ.கூ. தவறு

இ) இரண்டும் சரி ஈ) இரண்டும் தவறு

பகுதி-ஆ (5 x 4 = 20)

250 சொற்களுக்குமிகாமல் விடையாளி:

1. பௌராணிக மதத்தின் சிறப்புகள் யாவை ?
2. திருஆலவாயில் வீற்றிருக்கும் இறைவனின் இயல்புகளை எடுத்துரைக்க
3. ஆயர்பாடியில் கிருணனின் சேட்டைகளை விவரி
4. சிவவாக்கியாரின் கருத்துக்களை தொகுத்துரைக்க
5. பால்யபிராத்தனையை விவரி

பகுதி-இ (5 x 8 = 40)

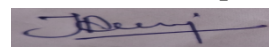
600 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையாளி:

1. காலம்தோறும் மதங்களின் வளர்ச்சிப் பற்றி விளக்குக
2. சிவபுராணம் வழி சிவனின் சிறப்புக்களை விவரி
3. புத்ததாழ்வார் திருமாலை எவ்வாறெல்லாம் புகழ்கிறார்?
4. இளமை நிலையற்றது-விளக்குக
5. இயேசுவின் மலைப்பொழிவை எடுத்தியம்புக

Course Instructor



Head of the Department



Teaching Plan

Department : Tamil (S.F)
Class : III B A Tamil
Title of the Course : Core X-சங்க இலக்கியம்
Semester : VI

பாடநேரம் வாரத்திற்கு	மதிப்புகள்	மொத்தமணிநேரம்	மொத்தமதிப்பெண்	மதிப்பெண்		
				CIA	External	Total
6 மணி	5	90	100	30	70	100

குறிக்கோள்

தமிழ் இளங்கலை மாணவியருக்கு இயற்கையோடு இயைந்த வாழ்வையும் வாழ்வியல் உண்மைகளையும் வாழ்க்கையின் உள்ளீடான நெறிமுறைகளையும் பண்டைய இலக்கியங்களின் வழி உணர்த்தும் வகையில் சங்கப்பாடல்கள் அறிமுகப்படுத்தப்படுகின்றன.

Course Outcomes

CO	Upon completion of this course the students will be able to :	PSO addressed	Cognitive level
CO- 1	சங்க இலக்கியங்களை அறிதல்.	PSO1	K2(U)
CO- 2	இலக்கியங்களின் தனிச்சிறப்புகளை அறிதல்.	PSO8	K2(U)
CO- 3	இலக்கியங்களின் திணை,துறை பகுப்பினை அறிதல்.	PSO4	K4(An)
CO -4	பண்டைத்தமிழர்களின் அக, புற விழுமியங்களை அறிதல்.	PSO9	K4(An)
CO- 5	இயற்கையோடு இயைந்து வாழ அறிதல்.	PSO9	K3(Ap)

Teaching Plan

U n i t 1	S e c t i o n	Topics	Lectur e hours	Cognitive level	Learning out come	pedagogy	Assesment(or)Evaluation
	1	சங்ககாலம், இயற்கை நெறிக்கால ம்	5	K2(U)	சங்ககால அரசியல் நிலை, பற்றி அறிந்து கொள்ளல்	Lecture by teacher	Class test Oral Question
	2	நற்றிணை	3	K2(U)	ஐந்நில மக்களின் வாழ்க்கை முறைகளைத்	Lecture by teacher	Class test

					தெரிந்து கொள்ளல்		
	3	குறுந்தொகை	3	K3(Ap)	உவமைகள் வாயிலாக மக்களின் பழக்கவழக்கங்களையும் கருப்பொருள்களையும் அறிதல்	Lecture by teacher	I CIA
	4	ஐங்குநூறு	4	K2(U)	தமிழர்களின் களவு ஒழுக்கங்களை, தெரிந்து கொள்ளல்	Lecture by teacher	I CIA
U n i t I I	S e c t i o n	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or)Evaluation
	1	கலித்தொகை	7	K2(U)	கூற்றுக்கள் வாயிலாக களவு மற்றும் கற்பு வாழ்வியல் ஒழுக்கங்களை அறிந்து கொள்ளல்	Lecture by teacher	Class test
	2	அகநானூறு	8	K2(U)	பரத்தையர் ஒழுக்கம், இரவுக்குறி, பகற்குறி ஒழுக்கங்களை அற்தல்	Lecture by teacher	I CIA
U n i t I I I	S e c t i o n	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or)Evaluation
	1	பரிபாடல்-செவ்வேள்	2	K2(U)	திருப்பரங்குன்றத்தின் அமைப்பு மற்றும் சிறப்புகளைத் தெரிந்து கொள்ளல்	Lecture by teacher	Oral Question
	2	கபிலர் பாடல்கள்	2	K4(An)	பாரி கபிலர் நட்பு, பாரி மகளிர் மற்றும் குறுநில மன்னர்களின் வாழ்வியலை அறிந்து	Lecture by teacher	I CIA

					கொள்ளல்		
	3	ஓளவையார் பாடல்கள்	4	K4(An)	ஓளவை அதியமானுடன் கொண்ட நட்பு மற்றும் அதியமானின் வீரம் கொடைபுகழ் ஆகியவற்றை அறிந்து கொள்ளல்	Lecture by teacher	Class test
	4	பதிற்றுப்பத்து,5-ம் பத்து, சேரன் செங்குட்டுவன்	7	K4(An)	செங்குட்டுவனைப் பாணர்கள் புகழ்தல்,அவனது கொடை,வீரம்,புகழ்,அருகேனாடு கொண்ட நட்பு மற்றும் போர்ச் சிறப்புக்களையும் வெற்றிகளையும் அறிந்து கொள்ளல்	Lecture by teacher	I Class Test, Assignment
U n i t i v	S e c t i o n	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or)Evaluation
	1	மதுரைக்காஞ்சி	14	K2(U)	பாண்டிய மன்னன் நெடுஞ்செழியனின் வீரம்,கொடை,புகழ்,ஒழுக்கம் மற்றும் மதுரை மாநகரின் சிறப்புகளை அறிந்து கொள்ளல்	Lecture by teacher	Class test,open book Test
U n i t v	S e c t i o n	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or)Evaluation
	1	குறிஞ்சிப்பாட்டு	7	K2(U)	சங்ககால மக்களின் அக ஒழுக்கங்களை அறிந்து கொள்ளல்	Lecture by teacher	Assignment

2	சிறுபாணாற்றுப்படை	7	K2(U)	பண்டைத் தமிழர் கொடைத் தன்மையை அறிந்துகொள்ளல்	Lecture by teacher	Class test
---	-------------------	---	-------	--	--------------------	------------

Course Focussing on Skill Development

Course Focussing on Professional Ethics, Human Values, Gender Equity

Assignment : பண்டைத் தமிழரின் போர் நெறிமுறைகள், பழந்தமிழரின் கொடைச்சிறப்பு

Sample questions பகுதி அ (4x1=4)

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. குயிலின் அலகுபோன்ற கூர்மையான மொட்டுகளை உடையது எது?
அ) புனலிக் கொடி ஆ) செங்காந்தள் இ) முல்லைக்கொடி ஈ) ஆம்பல்
நிரப்புக.

2. பல்மீன் நடுவண் பால்மதி போல இருந்தவன் -----

சரியா? தவறா?

3. முல்லைக்கு தேர் தந்தவன் பேகன்

உறுதிக்கற்றும் காரணமறிதலும்

4. பொருத்துக:

- | | |
|-----------|----------------|
| 1. ஏமம் | - க) நிறைவு |
| 2. இயல்பு | - ங) மணம் |
| 3. மன்றல் | - ச) பாதுகாவல் |
| 4. சால்பு | - ஞ) ஒழுக்கம் |

	1	2	3	4
அ.	ங	க	ஞ	ச
ஆ)	ங	ஞ	க	ச
இ)	ச	ஞ	ங	க
ஈ)	ஞ	ச	க	ங

பகுதி - ஆ (5x4=20)

250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளிக்க.

1. தலைவி தோழிக்கு அறத்தொடு நின்றமையை முல்லைக்கலி வழி விளக்குக.
2. பாண்டியன் நெடுஞ்செழியனின் கொடைச்சிறப்பை எழுதுக.
3. கடையெழு வள்ளல்களையும் அவர்கள் செய்த செயல்களையும் அட்டவணைப்படுத்துக.
4. திருப்பரங்குன்றத்தின் சிறப்புகளை எழுதுக.
5. சிறுபாணாற்றுப்படை உணர்த்தும் விருந்தோம்பல் யாது?


பகுதி - இ (5x8=40)

650 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக.

1. புனலாட்டுப்பத்துதரும் செய்திகளைத் தொடுத்தெழுதுக:-
2. தலைவன் வரும் வழியின் இடர்களை அகநானூற்றுப்பாடல் வழி விளக்குக.

3. தமிழர்கள் கொடைத்தன்மையில் சிறந்துவிளங்கினர் ஆய்க
4. தோழியின் மதிநுட்பத்தைக் குறிஞ்சிப்பாட்டின் வழி எடுத்தியம்புக.
5. சேரன் செங்குட்டுவனின் சிறப்புகளைப் பட்டியலிடுக.

Course Instructor



Head of the Department



Teaching Plan

Department : Tamil (S.F)
Class : III B A Tamil
Title of the Course : Core XI- தலித்தியம்
Course Code : TC2063
Semester : VI

பாடநேரம் வாரத்திற்கு	மதிப்புகள்	மொத்தமணிநேரம்	மொத்தமதிப்பெண்	மதிப்பெண்		
				CIA	External	Total
6 மணி	5	90	100	30	70	100

குறிக்கோள்

இளங்கலைத் தமிழ் இலக்கியம் பயிலும் மாணவியர் சமூக சீர்திருத்த இயக்கங்களையும் விடுதலை இயக்கங்களையும் சமூகத்தில் ஒடுக்கப்பட்ட மக்களுக்காக குரல் கொடுத்த இலக்கியங்களை பற்றியும் அறிந்து கொள்ளுதல்.

CO	Upon completion of this course the students will be able to :	PSO addressed	Cognitive Level
CO- 1	தலித்திய இலக்கியங்களை அறிதல்.	PSO1	K2(U)
CO- 2	தலித்திய இலக்கியங்களின் நோக்கம் அறிதல்.	PSO3	K2(U)
CO- 3	தலித் எழுத்தாளர்கள் சீர்திருத்த இயக்கங்களை அறிதல்.	PS05	K4(An)
CO -4	தலித் இலக்கியங்களின் தோற்றம் காலம் பின்னணியை அறிதல்.	PS08	K4(An)
CO- 5	தலித் மக்களின் சமூகநிலையை அறிதல்.	PSO3	K3(Ap)

Teaching Plan

Unit	Secti on	Topics	Lec tur e	Cognitive level	Learning out	pedagogy
1						

			hours		come	
	1	தலித் - சொற்பொருள் விளக்கம், தலித் இலக்கியத்திற்கான சூழல்	3	K2U	தலித் இலக்கியத்திற்கான சூழல் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher
	2	தலித் இயக்கம், தலித் இலக்கியத்தின் தன்மைகள்	4	K2U	தலித் இயக்கம், தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher
	3	தலித் நோக்கம்	4	K4An	தலித் நோக்கம் அறிந்து கொண்டனர்	Studing local history
	4	தலித் வளர்ச்சி	4	K3Ap	தலித் வளர்ச்சி நிலையைத் தெரிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher
Unit II	Section	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy
	1	சாதி அமைப்பும் கிறிஸ்தவ சமயமும்	3	K4An	சாதிய அமைப்பு பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher
	2	தாழ்த்தப்பட்டோரும் கல்வி வாய்ப்பும்	4	K2U	தாழ்த்தப்பட்டோரும் கல்வி வாய்ப்பும் பற்றி தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher
	3	பாரதி படைப்பில் தாழ்த்தப்பட்டோர், மாதவையாவின் படைப்புகளில் தமிழ்	4	K4An	பாரதி படைப்பில் தாழ்த்தப்பட்டோர், பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher
	4	நாட்டுப்புற இலக்கியத்தில் தலித்தியம், தலித் விமர்சனம், மொழிபெயர்ப்பு, இதழ்கள்	4	K3Ap	நாட்டுப்புற இலக்கியத்தில் தலித்தியம், குறித்துத் தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher
Unit	Section	Topics	Lec	Cognitive level	Learning out	pedagogy

III	on		tur e hou rs		come	
	1	தம்புராட்டியின் பரியங்கம்	15	K2U	தம்புராட்டியின் பரியங்கம் என்ற கவிதைத் தொகுப்பினைப் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Studing local history
Unit IV	Section	Topics	Lec tur e hou rs	Cognitive level	Learning out come	pedagogy
	1	தலித்திய சிறுகதைகள் மண்பாரம்	15	K3Ap	தலித்திய சிறுகதைகள் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Studing local history
	2	நெல்சோறுஇகஞ்சி கண்ணன்		K3Ap	சாப்பாடு முக்கியம் குறித்து தெரிந்துகொண்டனர்	Studing local history
	3	பொன்னம்மாவின் குடும்பக்கதை		K2U	குடும்பங்களின் உறவுகளை அறிந்து கொண்டனர்	Studing local history
	4	மாடுகள்,பசிக்குப்பின்		K3Ap	பசியின் கொடுமையை புரிந்து கொண்டனர்	Studing local history
Unit V	Section	Topics	Lec tur e hou rs	K4An	Learning out come	pedagogy
	1	வெக்கை நாவல்	15	K3Ap	வெக்கை நாவல் நாவலை அறிந்து கொண்டனர்	Debates

Course Focussing on Skill Development

Course Focussing on Professional Ethics, Human Values, Gender Equity

Assignment : விளிம்புநிலை மக்களின் வாழ்வியல்

Sample questions

பகுதி அ (4x1=4)

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. வெக்கை நாவலின் ஆசிரியர் யார்?
அ) பூமணி ஆ) நடராசன் இ) முல்லைக்கொடி ஈ) ஆம்பல்
நிரப்புக.
2. தாழ்த்தப்பட்டோருக்கான விடுதலைப்பாடலை பாடியவர்.....ஆவார்'.
3. **உறுதிக்கூற்றும் காரணமறிதலும்**

உ.கூ:தரங்கம்பாடி சமயபரப்புநர்கள் தாழ்த்தப்பட்டவர்களை மதம் மாற்றுவதையே நோக்கமாகக் கொண்டனர்.

காரணம்: ஏழ்மையிலும் அறியாமையிலும் இருப்பவர்களே முதலில் மதம் மாறுவார்கள்.
விடைகள்:

- அ) உ.கூ. சரிகாரணம் தவறு
- ஆ) காரணம் சரி உ.கூ தவறு
- இ) இரண்டும் சரி
- ஈ) இரண்டும் தவறு

4.பொருத்துக:

1. செல்வராஜ் க) பிறகு
2. ராஜ் கௌதமன் ங) அலைவாய்க்கரையில்
3. பூமணி ச) மலரும் சருகும்
4. ராஜம் கிருஷ்ணன் ஞ) வான்நிலவு
ட) சிலுவைராஜன் சரித்திரம்

விடைகள்:

	1	2	3	4
அ)	ச	க	ட	ங
ஆ)	ங	ஞ	க	ட
இ)	ச	ட	க	ங
ஈ)	ட	க	ஞ	ச

பகுதி - ஆ (5x4=20)

250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளிக்க.

1. தலித்தியம் - சிறுகுறிப்பு வரைக
2. விவேகானந்தருக்கும் பாரதிக்கும் சாதியகருத்தமைவு எவ்வாறு அமைந்திருந்தது?
3. தாழ்த்தப்பட்டோருக்கான இதழ்கள் குறித்து எழுது
4. நாட்டுப்புற இலக்கியங்களில் தலித்தியம் எவ்வாறு சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது?
5. நிலம் சார்ந்த குறியீட்டுக் கவிதைகளை எடுத்தியம்புக

பகுதி - இ (5x8=40)

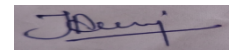
650 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக.

1. தமிழ் நாவல்களில் தலித்தியம் குறிக்கப்பட்டுள்ள நிலையை ஆராய்க
2. பாரதியின் படைப்பில் தலித்தியம்- கட்டுரை வரைக
3. எதார்த்த வாழ்வியலை நடசிவகுமார் எவ்வாறு விவரிக்கிறார்?
4. தமிழகத்தில் தாழ்த்தப்பட்ட மக்களின் நிலைபடிப்படியாக எவ்வாறு வளர்ச்சி கண்டது?
5. சாதிஅமைப்பும் கிறிஸ்தவ சமயமும் - விரிவாக எழுதுக.

Course Instructor



Head of the Department



Teaching Plan

Department : Tamil (S.F)
Class : III B A Tamil
Title of the Course : Core XII- கிறிஸ்தவ இலக்கியம்
Course Code : TC2064
Semester : VI

பாடநேரம் வாரத்திற்கு	மதிப்புகள்	மொத்தமணிநேரம்	மொத்தமதிப்பெண்	மதிப்பெண்		
				CIA	External	Total
6 மணி	5	90	100			
				30	70	100

குறிக்கோள்

தமிழ் இலக்கியத்திற்கு கிறிஸ்தவர்கள் செய்த தொண்டு பற்றி மாணவியர் தெரிந்து கொள்ளவும், மேனாட்டு, தமிழ்நாட்டு கிறிஸ்தவர்களின் தமிழ் இலக்கியப் படைப்புகள் பற்றி அறிந்து கொள்ளவும் செய்தல்

CO	Upon completion of this course the students will be able to :	PSO addressed	Cognitive Level
CO- 1	கிறிஸ்தவ இலக்கியங்களின் வரலாறு அறிதல்.	PSO1	K2(U)
CO- 2	கிறிஸ்தவ இலக்கியங்களை -இலக்கியவாதிகளை அறிதல்.	PSO3	K2(U)
CO- 3	மேனாட்டுகிறிஸ்தவர்கள் தமிழுக்காற்றியத் தொண்டினை அறிதல்.	PSO1	K4(An)
CO -4	ஐரோப்பியக் கிறிஸ்தவர்களால் ஏற்பட்ட சமூகமாற்றங்களை அறிதல்..	PSO3	K4(An)
CO- 5	கிறிஸ்தவ இலக்கியங்கள் வழி வாழ்வியல் தத்துவங்களை அறிதல்.	PSO3	K3(Ap)

Teaching Plan

U n i t	Section	Topics	Lec tur e hou rs	Cognitive level	Learning out come	pedago gy	Assesment(o r)Evaluation
1	1	ஐரோப்பியர் வருகை, தமிழ் இலக்கியத்தில் ஏற்பட்ட	3	K2U	ஐரோப்பியர் வருகையால் தமிழ் இலக்கியத்தில்	Lecture by teacher	Class test Oral Question

		மாற்றங்கள்			ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்		
	2	தமிழறிந்த ஐரோப்பியர் தமிழ்க் கிறிஸ்தவரின் இலக்கணப் பணிகள்	3	K2U	தமிழறிந்த ஐரோப்பியர்களை தெரிந்துக் கொண்டனர் தமிழ்க் கிறிஸ்தவரின் இலக்கணப் பணிகள் தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
	3	அச்சுப்புத்தக, விஞ்ஞான நூல் வரலாறு	3	K4An	அச்சுப்புத்தக, விஞ்ஞான நூல்களின் வரலாறு தெரிந்துகொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
U n i t I	Section	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning out come	pedagogy	Assesment(Or)Evaluation
	1	வீரமாமுனிவர், ஸீகன்பால்து ஐயர்	3	K2U	வீரமாமுனிவர்தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
	2	கால்டுவெல் ஐயர், பெர்ஸிவல் ஐயர்	3	K4An	கால்டுவெல் ஐயர், பெர்ஸிவல் ஐயர்பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Oral Question
	3	போப் ஐயர் தெய்லர் ஐயர்	3	K3Ap	போப் ஐயர் தெய்லர் ஐயர் பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
	4	தமிழ் புலமை வாய்ந்த நம்நாட்டு கிறிஸ்தவர்கள்	3	K2U	தமிழ் புலமை வாய்ந்த நம்நாட்டு கிறிஸ்தவர்கள் பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
U n i t I	Section	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning out come	pedagogy	Assesment(Or)Evaluation

1	கிறிஸ்தவக் காப்பியங்கள் அறிமுகம், இரட்சணிய மனோகரம் அறிமுகம்	3	K2U	கிறிஸ்தவக் காப்பியங்கள் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
2	மன ஒருமைப்பாடு	3	K3Ap	நம்பிக்கை குறித்து தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
3	தவறான வழிகாட்டல்	3	K3Ap	பிசாசின் தவறான வழிகாட்டல் பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
4	நல்ல மனசாட்சி	3	K2U	நல்ல மனசாட்சி பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Oral Question
5	கிறிஸ்தவ சிற்றிலக்கியங்கள்	3	K3Ap	கிறிஸ்தவ சிற்றிலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Oral Question
6	இயேசுநாதர் பிள்ளைத்தமிழ்	3	K4An	இயேசுநாதர் பிள்ளைத்தமிழ் பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
7	தாலப்பருவம்	3	K3Ap	தாலப்பருவம் தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
8	சப்பாணிப்பருவம்	3	K4An	சப்பாணிப்பருவம் பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
9	பெத்தலகேம் குறவஞ்சி	3	K2U	பெத்தலகேம் குறவஞ்சி பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
10	தேவமோகினி தோற்றம்	3	K3Ap	தேவமோகினி தோற்றம் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
11	முக்திவழி அம்மாணை	3	K4An	முக்திவழி அம்மாணை பற்றி	Lecture by	Class test

					அறிந்து கொண்டனர்	teacher	
	12	பிரயாணிகள் தேவநதி சேருதல்	2	K2U	பிரயாணிகள் தேவநதி சேருதல் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecturer by teacher	Class test
	13	பிரயாணிகள் ஆனந்தமலை சேருதல்	2	K4An	பிரயாணிகள் ஆனந்தமலை சேருதல் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecturer by teacher	Class test
U n i t i v	Section	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or) Evaluation
	1	எஸ்தர் ராணி நாடகம்	3	K3Ap	எஸ்தர் ராணி நாடகம் குறித்து அறிந்து கொள்ளல்	Lecturer by teacher	Oral Question
	2	ஆகர்வேரு மன்னன் ஆமான் நட்பு	3	K4An	ஆகர்வேரு மன்னன் ஆமான் நட்பு பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecturer by teacher	Assesment(or) Evaluation
	3	ராணி வஸ்தி ராணி எஸ்தர்	3	K2U	ராணி வஸ்தி ராணி எஸ்தர் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecturer by teacher	Class test
	4	யூதர்களை எஸ்தர் ராணி காப்பாற்றுதல்	2	K2U	யூதர்களை எஸ்தர் ராணி காப்பாற்றுதல் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecturer by teacher	I CIA
U n i t i v	Section	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy	Assesment(or) Evaluation
	1	துதிப்பாடல்கள், கொற்றிக்கோடு குழுவினர் பாடல்கள்	2	K3Ap	துதிப்பாடல்களை பாடி பழகினர்	Lecturer by teacher	Class test
	2	படைப்புக்கதை பாடல்கள், தாவீது போலியத்துக்கதைப்பாடல்கள்	2	K4An	தாவீது போலியத்துக்கதைப்பாடல்கள் தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecturer by teacher	I CIA
	3	வினா-விடைப் பாடல்கள விதி, வெளிப்படுத்தல்	2	K2U	கதைப்பாடல்கள் தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecturer by teacher	I CIA

	கதைப்பாடல்கள்				er	
--	---------------	--	--	--	----	--

Course Focussing on Skill Development

Course Focussing on Professional Ethics, Human Values, Gender Equity

Assignment : தன்னிகரற்ற தலைவி எஸ்தர் ராணி

Sample questions

பகுதி அ (4x1=4)

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. தத்துவப்போதகர் என அழைக்கப்படுபவர்
அ) இராபர்ட் டி நொபலி ஆ) இரேனியஸ் ஐயர் இ) வேதநாயகம்பிள்ளை ஈ)வீரமாமுனிவா
நிரப்புக.
2. வேத அகராதி நூலை வெளியிட்டவர்.....ஆவார்

3. உறுதிக்கற்றும் காரணமறிதலும்

உறுதிக்கற்று : இங்கிலீசு காரர்களின் ஆட்சிக்குட்பட்ட பகுதியில் வாழும் சிறுவர்கள் சில நாட்களில் பல விடயங்கள் கற்கின்றனர்.

காரணம்: அவர்கள் நூல்களை வசனங்களில் தெளிவுற இயற்றி கற்பிப்பதால்

விடைகள்:

- அ) உ.கூ. சரிகாரணம் தவறு
- ஆ) காரணம் சரி உ.கூ தவறு
- இ) இரண்டும் சரி
- ஈ) இரண்டும் தவறு

4.பொருத்துக:

- | | | |
|----------------------------|---|----------------------------|
| 1. பதிவிரதை விலாசம் | - | க) வேதநாயகம்பிள்ளை |
| 2. உதயதாரகை | - | ங) கனகசபைப்புலவர் |
| 3. அழகர்சாமிமடல் | - | ச) சாமுவேல்பிள்ளை |
| 4. சுருணசுந்தரி சரித்திரம் | - | ரு) சதாசிவம்பிள்ளை |
| | - | ல) குமார குலசிங்கமுதலியார் |

விடைகள்

	1	2	3	4
அ)	ல	ரு	ங	க
ஆ)	ங	க	ச	ரு
இ)	ச	க	ங	ல
ஈ)	ரு	க	ச	ங

பகுதி - ஆ (5x4=20)

250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளிக்க.

1. தமிழ்க் கிறித்தவர்களின் தமிழ்ப்பணிகளைக் கட்டுரைக்க
2. சீகன்பால்கு குறிப்பு வரைக
3. தேவமோகியின் தோற்றம் குறித்து எழுதுக
4. முக்திவழி அம்மாளை உணர்த்தும் கருத்துக்கள் யாவை ?
5. ஆமானின் கொடிய தந்திரம் யாது?

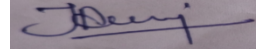
பகுதி - இ (5x8=40)

650 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக.

1. தமிழில் அச்சுப்புத்தகங்கள் தோன்றிய வரலாற்றை தொகுத்துரைக்க
2. ஐரோப்பியக் கிறிஸ்தவர்கள் தமிழுக்கு ஆற்றியப் பணிகளை விவரி.
3. படைப்புக்கதைப் பாடல்கள் குறித்து எழுது
4. எஸ்தர் ராணி யூதர்களை காத்த விதம் யாது? கட்டுரைக்க
5. தாவீது கோலியாத்தை வென்ற நிகழ்வை கதைப்பாடல்வழி நிறுவுக

Course Instructor

Head of the Department

Teaching Plan

Department : Tamil (S.F)
Class : III B A Tamil
Title of the Course : XIII தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்
Semester : VI

குறிக்கோள்

பழைமைமிகும் சிறப்புக்குரிய தமிழர்களின் வரலாறு, பண்பாடு, போர் இவற்றை இளந்தலைமுறையினருக்கு கற்பித்தல்.

பாடநேரம் வாரத்திற்கு	மதிப்புகள்	மொத்தமணிநேரம்	மொத்தமதிப்பெண்	மதிப்பெண்		
				CIA	External	Total
6 மணி	5	90	100			
				30	70	100

Course Outcomes

CO	Upon completion of this course the students will be able to :	PSO addressed	Cognitive level
CO- 1	தமிழ் இலக்கியங்களில் அற இலக்கியங்களை அறிதல்.	PSO-1	K2(U)
CO- 2	அறச் செயல்களின் மேன்மையை உணரல்	PSO-3	K4(An)
CO- 3	தமிழர்களின் அறம்சார் பழக்கவழக்கங்களை அறிதல்.	PSO-8	K3(Ap)
CO -4	வாழ்வியல் நுட்பங்களை புரிந்து கொள்ளல்	PSO-10	K2(U)
CO- 5	தேவையின் அடிப்படையில் அற உணர்வை வளர்த்தல்	PSO-11	K2U

Major Core XIII

Unit 1	Module	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy	Assesment (or) Evaluation
	1	தமிழக வரலாற்றை அறிய உதவும் அடிப்படைச் சான்றுகள் - புதைப்பொருள் ஆய்வுகள்	3	K2 (U)	தமிழக வரலாற்றை அறிய உதவும் அடிப்படைச் சான்றுகள் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
	2	கல்வெட்டுக்கள் - கல்வெட்டு உணர்த்தும் உண்மைகள் - கல்வெட்டுக்களில் காணப்படும் குறைபாடுகள்	4	K4 (An)	கல்வெட்டுக்கள் பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Put idea into Picture	I CIA
	3	நாணயங்கள் - நாணயங்கள் புலப்படுத்தும் உண்மைகள் வெளிநாட்டார் குறிப்புகள்	4	K2 (U)	நாணயங்கள் தெரிந்துக் கொண்டனர்	Put idea into Picture	Class test
	4	தமிழகத்தின் இயற்கை அமைப்பு வரலாற்றுடன் கொண்ட தொடர்பு	4	K2 (U)	தமிழகத்தின் இயற்கை அமைப்பு தெரிந்துக் கொண்டனர்	Put idea into Picture	I CIA
Unit II	Module	Topics	Lecture hours		Learning outcome	pedagogy	Assesment(or) Evaluation
	1	குமரிக்கண்டம் - சிந்துவெளி நாகரிகத்தின் சிறப்புகள்	3	K2 (U)	குமரிக்கண்டத்தின் ,சிந்துவெளி நாகரிகத்தின் சிறப்புகள்பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Put idea into Picture	I CIA
	2	தமிழகம் அயல்நாட்டுடன் கொண்ட வாணிக பண்பாட்டுத் தொடர்புகள் - அயல்நாட்டு	4	K2 (U)	தமிழகம் அயல்நாட்டுடன் கொண்ட வாணிக பண்பாட்டுத் தொடர்புகள் - பற்றி புரிந்து	Put idea into Picture	Class test

		தொடர்பை நிறுவும் அகப்புறச் சான்றுகள்			கொண்டனர்		
	3	சங்ககாலம் - சங்கம் இருந்தமைக்கான சான்றுகள் - சங்க இலக்கியம் தரும் சான்றுகள்	4	K3 (Ap)	சங்ககாலம் - சங்கம் இருந்தமைக்கான சான்றுகள் - தெரிந்துக் கொண்டனர்	Put idea into Picture	I CIA
	4	சங்ககாலச் சமுதாய சாதிப்பாகுபாடு - உணவும் விருந்தோம்பல் பண்பும் - ஆடைகளும் - அணிகளும் - சமயநிலை - போர் முறை	4	K4 (An)	சங்ககாலச் சமுதாயபாகுபாடு பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Put idea into Picture	I CIA
Unit III	Module	Topics	Lecture hours	Cognitive level	Learning outcome	pedagogy	Assesment (or)Evaluation
	1	களப்பிரர் வருகையும் தமிழகமும் - களப்பிரர் யார் களப்பிரர் காலம் - களப்பிரர் தமிழகத்தில் குடிப்பெயரக் காரணங்கள்	4	K3 (Ap)	களப்பிரர்கள் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
	2	மகேந்திரன் கலைக்குச் செய்த தொண்டு, பல்லவ வரலாற்றின் நரசிம்மவர்மன்	3	K2 (U)	மகேந்திரன் கலைக்குச் செய்த தொண்டு தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
	3	பல்லவர் கலைக்கு செய்த தொண்டு - முத்தரையர்	4	K2 (U)	பல்லவர் கலைக்கு செய்த தொண்டு முத்தரையர்	Lecture by teacher	Class test

		சாதவாகனர், இராட்டிரகூடர், வேநீர் ஆட்சிக்காலமு ம் அரசியல் நிலையும்			சாதவாகனர், பற்றி புரிந்து கொண்டனர்		
	4	மூன்றாம் நந்திவர்மன் - தெள்ளாற்றுப் போர்.	4	K3 (Ap)	மூன்றாம் நந்திவர்மன் தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
Unit IV	Mod ule	Topics	Lecture hours	Cogni tive level	Learning out come	pedagogy	Assesment(or) Evaluation
	1	சோழப்பேரரசி ன் தோற்றம் - திருப்புறம்பயப் போர்	3	K3 (Ap)	சோழப்பேரரசின் தோற்றம் பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
	2	முதல் குலோத்துங்க சோழன்	4	K2 (U)	முதல் குலோத்துங்க சோழன் பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Oral Question
	3	சோழரின் ஊராட்சி – ஊரவை அமைப்பு – ஊரவை கூடும் இடமும் காலமும்	4	K2 (U)	சோழரின் ஊராட்சி – பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
	4	சோழர்கால நிர்வாகத் துறை	4	K2 (U)	சோழர்கால நிர்வாகத்துறை தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
Unit V	Mod ule	Topics	Lecture hours	Cogni tive level	Learning out come	pedagogy	Assesment(or) Evaluation
	1	பிற்கால பாண்டியர் எழுச்சி – முதல் மாறவர்கமன் சுந்தரபாண்டிய ன் - முதல் சடைய வர்மன் சுந்தர பாண்டியன்	4	K4 (An)	பிற்கால பாண்டியர் எழுச்சியால் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை பற்றி அறிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test
	2	நாயக்க மன்னர்கள்- நாயக்க மன்னர்கள் -	3	K4 (An)	நாயக்க மன்னர்கள்- தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	Oral Question

		திருமலை நாயக்க மன்னன்- மூக்கறுப்புப் போர் - மங்கம்மாள்					
	3	ஐரோப்பியர் ஆட்சி, நாயக்கர் கால சமுதாயநிலை - சமயநிலை - கலைகள்	4	K2 (U)	ஐரோப்பியர் ஆட்சி, நாயக்கர் கால சமுதாயநிலை தெரிந்துக் கொண்டனர்	Lecture by teacher	I CIA
	4	இந்திய விடுதலைப் போரில் தமிழகத்தின் பங்கு, விடுதலைக்குப் பின் தமிழகம் பெற்றுள்ள வளர்ச்சி நிலைகள்	4	K2 (U)	இந்திய விடுதலைப் போரில் தமிழகத்தின் பங்கு, பற்றி புரிந்து கொண்டனர்	Lecture by teacher	Class test

Course Focussing on Skill Development

Course Focussing on Professional Ethics, Human Values, Gender Equity

Assignment : பண்டைத் தமிழரின் போர் நெறிமுறைகள், பழந்தமிழரின் கொடைச்சிறப்பு

Sample questions பகுதி அ (4x1=4)

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

1. சிந்துவெளி நாகரிகம் தற்பொழுது எங்கு உள்ளது.

அ) பாகிஸ்தான் ஆ) வங்காளம் இ) கன்னியாகுமரி ஈ) கோவா

நிரப்புக.

2. தஞ்சைப் பெரிய கோவிலைக் கட்டியவர்

உறுதிக்கூற்றும் காரணமறிதலும்

3. உறுதிக்கூற்று : கட்டிடக் கலையின் மிகப்பெரிய படைப்பு காஞ்சி கைலாசநாதர் கோவில்.

காரணம் : கோவிலின் திருச்சுற்று முழுவதும் சிற்பக்கலைக் கூடமாகத் திகழ்கிறது

அ) உறுதிக்கூற்று சரி, காரணம் தவறு ஆ) உறுதிக்கூற்று தவறு, காரணம் சரி
இ) இரண்டும் தவறு ஈ) இரண்டும் சரி

4..பொருத்துக:

- | | | |
|-----------------|---|------------------------|
| 1. கரிகாலன் | - | க. இரண்டாவது வெற்றி |
| 2. வீராபிகேம் | - | ங. மைசூர்ப் பீடபூமி |
| 3. விஜயாபிகேம் | - | ச. பதினாறுகால் மண்டபம் |
| 4. ஹொய்சாளர்கள் | - | ஞ. குலோத்துங்கன் |
| | - | ட. முதல் வெற்றி |

விடைகள்

	1	2	3	4
அ)	ங	க	ஞ	ச
ஆ)	ச	ட	க	ங
இ)	ஞ	ச	க	ங
ஈ)	ங	ச	க	ஞ

பகுதி - ஆ (5x4=20)

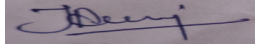
- 1) தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்ள இலக்கியங்கள் எவ்வாறு துணை செய்கின்றன?
- 2) கல்வெட்டுக்கள் உணர்த்தும் வரலாற்று மெய்ம்மைகளைக் குறிப்பிடுக.
- 3) முச்சங்கம் பற்றி எழுதுக.
- 4) குமரிக்கண்டம் - குறிப்பு வரைக.
- 5) முதல் இராசராசனின் தனிச்சிறப்புகள் எவை?

பகுதி - இ (5x8=40)

650 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை தருக.

1. வெளிநாட்டார் குறிப்புகளைக் கொண்டு தமிழக வரலாற்றை ஆய்க.
2. தமிழகம் அயல்நாட்டுடன் கொண்ட வாணிபத் தொடர்பினை விவரி
3. சங்க அரசர்களுள் சேரர் செய்த போரினை விளக்கி கட்டுரை வரைக.
4. பல்லவர்களின் தோற்றம் மற்றும் வளர்ச்சியினை விவரி. (அல்லது)
5. முதல் மகேந்திரவர்மன் செய்த போரினைக் குறித்து கட்டுரை வரைக.

Course Instructor



Head of the Department

