



யുവക

കാലാൺടു തീരുമ്പ്



രപ്രൽ - ജൂൺ
2024



ചൊல്ലവു കെന്നീന്തു
ചൊല്ല
ചെയ്വവു തുന്നീന്തു
ചെയ്യ



யுவதி

காலாண்டு திரும்

ஏப்ரல் - ஜூன் 2024

ஆண்டு - 1

இதழ் - 3

ஆசிரியர்

முனைவர் ம. மேபல் எடல் குயின்

கவுரவ ஆசிரியர்

முனைவர் அ. வெள்ளி பாத்திமா

வெளியீட்டாளர்

மாணவியர் பேரவை
ஹோலி கிறாஸ் கல்லூரி,
நாகர்கோவில்

ஆசிரியர் குழு

❖ பி. வீரமர்னா

மாணவியர் பேரவைத் தலைவி

❖ ச. அஷாகி

மாணவியர் பேரவைத் துணைத்தலைவி

❖ அ. சான்ட்ரா

மாணவியர் பேரவைச் செயலர்

❖ ச. ஸ்டெஃபீரா

மாணவியர் பேரவை இணைச் செயலர்

புறநிலை ஒழுங்காற்றுநர்

திரு. சி. விஜய்

உதவிப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை
தூய சவேரியார் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
பாளையங்கோட்டை

உரிமையாளர்

❖ முனைவர் அருட்சோதி மேரி ஹில்டா
கல்லூரிச் செயலர்
ஹோலி கிறாஸ் கல்லூரி, நாகர்கோவில்

❖ முனைவர் அருட்சோதி சகாய செல்வி
கல்லூரி முதல்வர்
ஹோலி கிறாஸ் கல்லூரி, நாகர்கோவில்

தலையாங்கம்

யுவதி படைப்பாளிகளுக்கு உதைக்குறி!!!

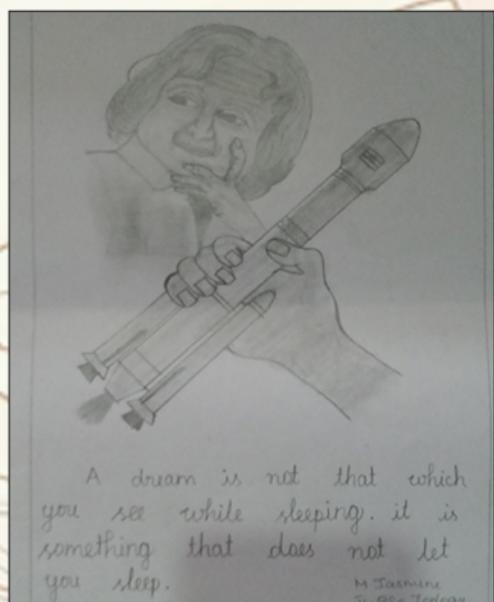
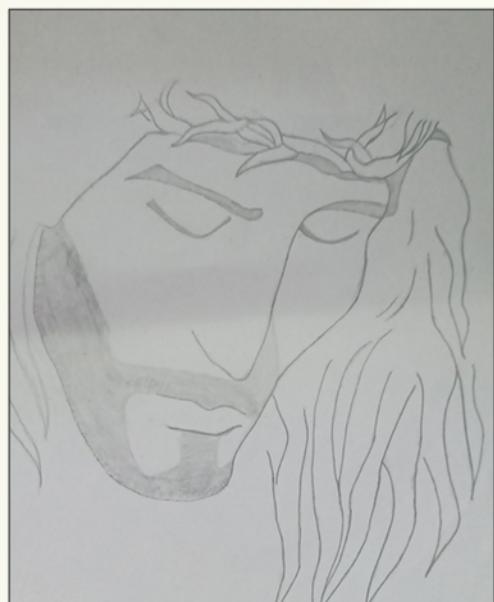
உங்களிடம் ஒரு 10 ரூபாய் கிருந்தால்
என்ன செய்வீர்கள் என அறிஞர் அப்துல்
கலாமிடம் கேட்டபோது அவர் தங்கு பதில்
ஓடிசென்று புத்தகம் வாங்குவேன் என்றார்.
வாசிப்பைச் சுவாசிப்பாகக் கொண்டு வெற்றி
யற்றவர்கள் வரலாற்றில் ஏராளம். அதே
நேரம் வாசகர்களுக்கான அறிவுகளை தன்
எழுத்துகள் மூலம் அன்றாடம் அளித்து
வரலாறு உருவாக வரலாற்றாளர்கள்
உருவாக காரணமானவர்கள் ஏராளம்.

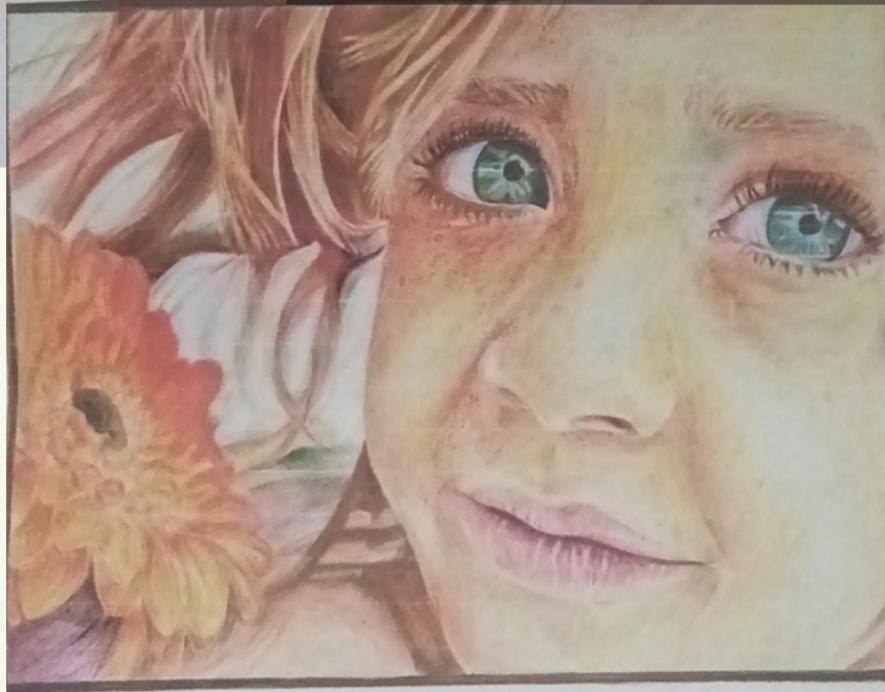
நால் வாழ்வில் வாசித்தும் யழகிய
மனிதர்கள் கிணறு ஆடியோ, வீடியோ
வாழ்வில் நாலைப் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள்.
நொடிப்பொழுதும் ஓய்வின்றி
ஒருபவர்களுக்கு கிடு உதவியாக
கிருப்பினும் நால் வாழ்வத்திற்கு கிருக்கும்
சிறப்பு சுற்று அதிகம்தான்.

இளம்தலைமுறைகளுக்கும் பாடம்
சொல்லவும், இளம்தலைமுறைகள் பாடம்
கற்கவும், மறைந்திருக்கும் திறமைகள்
வெளிக்கொண்டிரப்படவும், வெளிப்பட்ட
திறமைகள் மெருகூட்டப்படவும் சிறந்ததாரு
கருவியாகத் திகழும் யுவதி எனும்
படைப்பிலக்கியத்தை மாணவியாரின்
நுண்திறன்களை நூட்பமாய் நால்வாழ்வில்
சுமந்துவரும் பொக்கிடீப் பெட்டகமாகவே
காண்கிறேன். இதில் எழுதிய
மாணவியருக்கும் பாராட்டுக்களையும்
தொடரும் காலங்களில் ஏழுப்போகும்
மாணவியருக்கு வாழுத்துக்களையும்
உரித்தாக்குகிறேன்.

முனைவர் ம. மேபல் எடல்குயின்







வண்ண ரோஜாவே வா

ராஜாவைத் தேடி வந்த ரோஜாவே

ஒரு நொழியேனும் உன்னை

நான் வாழப்போக விடயாட்டேன்...!

மாயமந்திரத்தால் ஆல்ல

உன் காதல் தந்திரத்தால்.

Fathima Aasmi K

III Bsc Computer Science



வாழ்க்கை

வாழ்க்கை என்பது ஒனியமல்ல

மாற்றி மாற்றி வரைய

வாழ்க்கை என்பது சிற்பம்

செனுக்கினால் செனுக்கியது தான்.

Antony Britny Neelu

III Bsc Computer Science

அவனாது கண்

கவிழந்த நீணயப் பற்றி ஏரிய

-எவத்துவிட்டான்

அவன் பார்த்த ஒற்றைப் பார்வையில்

அந்தக் கண்ணுக்காக ஒரு புத்தகமே

-போட்டு விட்டேன்

ஒனி என் கவிழந்தகளும் ஆஸ்காரின்

-வரிசையில்

Devika I

III Bsc Computer Science

அம்மா

கடலில் திருக்கும் முத்துகளைப் போல
முன்றையுத்தான முத்தெழுத்து
தழிட் மொழியின் சிறப்பெழுத்து
குடும்பத்தின் தலையையுத்து
அன்புள்ள அம்மா...!!!

Antony Britny Neelu
III Bsc Computer Science

ஸ்ரீராஜ்

வருடவிற்கு அர்த்தம் கொடும்பது
துண்டுகளைப் பங்கிடிறு,
தனி நிழந்துகளுக்காகத் தரனி
ஸர்க்கருதையும் வரவுகிச்சேர்த்து
ஸரச்சூக்க கொட்டி கொடுக்குந்
தற்குதான்...!
கடுவில் சுமந்த அன்றையையும்...
நிஜத்தில் சுமக்கும் தந்தையையும்...
உயிராக எண்ணி உன்னேரு
வைத்துக் கொள்...
உன் கரலம் உள்ள வரை.

M Anto Sherlin
III Bsc.Computer Science



எல்லைப் பாதுகாப்பாளி

நின்தியாவின் எல்லையையெல்

பாதுகாக்கும்

ராணுவ வீரன் நான்

விடுமுறை முடிந்து மீண்டும்

கிளாம்பிலிட்டேன்

தொடர்வண்டியின் அறைகளை

அறுத்து என் செல்ல மகளின்

கொஞ்சம் குரலில்

அப்பா

என் றழைமுத்தந்து

நூம்பில் பூபுத்து

கண்ணில் நீர்வார்த்து

என்னை அடுத்த விடுமுறை

என்று வரும் என

நினைக்க வைத்தந்து



S Mary Mathusha
B.Com(Aided)

அவனுக்காக

நான் உனக்காய் எழுதியது

உன்னைத் தவிர

அனைவரையும் ஈர்த்தந்து

அதை என் புனை பெயரில்

வெளியிட்டேன்

ஹீர் கூடி ரசித்தந்து

அதை யாறோ எழுதியதென்று

நினைத்து நீ சேகரித்தாய்

உன்னையை நினைத்து

நான் சேகரித்தலை அதை

என்றறியாமல்



A Anriya

III Bsc Computer Science

கடல்

கடலோழியின் வாழ்க்கை கடலோடு
முழுமா?

ஆயிரத் தீர்புநூல் கண்டோம்
எங்கள் கடலில்
ஆயிரத் தீர்களையுற்
பற்கொடுத்தோம்
எங்கள் கடலின் தீவு
தீர்கொடுத்து கடலுக்கு
தீயிரையெடுத்து
உரிமை தீவ்வையா என்ன?

கீழுவரை பயந்தது தீவ்வை கடலைப்
பார்த்து !

புயல்லூர் புன்னகைப்பது நூன்
பருவங்கள் பாணி !!
பார்ப்பவர்களின் கண்களுக்குக் கடல்
நீர் நீர்ப்பிய பாலைவனார்
பருவங்கள் கண்களுக்குக்
கனவுகளையுற் பேராட்டத்தையுற்
புதுத்து வைக்கும்
புஞ்சிப்பெடு

Mary Mathusha
B.Com (Aided)

ஷாத்தை

ஒரு நாடு ஊழலற்றதாகவும்
அமுகான மனதைக் கொண்ட
மனிதர்களுக்கான நாடாகவும்
மாற வேண்டுமானால்
முன்று பீர் தீவை
அவர்கள் தந்தை, தாய்
மற்றும் ஆசிரியர்.

R Jeyarunisha
III Bsc Computer Science



அம்மை

உன்னை விட்டு

எத்தகை உறவுகள் மதிக்காமல்

சென்றாலும்...! உன்

உயர்வுகளுக்கு

மதிப்பளித்து உன் கண்ணீரைத் துடிப்பவள்

தான் 'அம்மா'



R Jeyarunisha
III Bsc Computer Science

வெற்றி

வெற்றிஸறும்

நேருத்தையிட

நாம்

மகிழ்ச்சியுடனும்

நம்பிக்கையுடனும்

வாழும் நேரமே

பெரிய வெற்றி

Amala Prisha

III Bsc Computer Science



நட்பு

நீ அழும் போது

ஏதலில் ஆறுதல்

சொல்வது

நீ நேசித்தவராக

கிருக்கமாட்டார்

உன்னை நேசித்தவராகத் தான்

கிருப்பார்.



J Nilopher
III Bsc Computer Science

காந்தியர்கள் மீண்டும்

கண்கள் பல கதைகள் பேசிக்கொள்ள
குதயம் சில நிமிடம் தூஷ்கங்களுக்கு
கனவு பல வித்தைகள் காட்ட
சந்திப்புகள் சுத்தமில்லா ஓசை ஏழப்பி
மீள முடியாக் காதல் நதியில் நீந்துகின்றன
சில காதலுள்ள மீன்கள்...

— ടെക്നിക്കൽ ഓഫീസ്, അപ്പാളുവ്

நண்பர்களே! கனவைப் பற்றிய உங்கள் மனமிலாட்டும் என்ன?
இன்று பலருக்குக் கனவிற்கும் கற்பனைக்கும் உள்ள வெறுபாடு தெரிவதில்கை. கற்பனை என்பது அது ஒரு உலகம், அவ்விலக்கத்தில் நமக்குப் பிழுத்த கதாப்பாத்திரம் நமக்குப் பிழுத்த நேரத்தில் நமக்குப் பிழுத்த செய்கலைச் செய்யும். ஆனால், அதிலிருந்து கனவு மாறுபட்டு நிற்கின்றன. கனவு என்பதைப் பல வகை அர்த்தங்களில் எடுக்கலாம் ஆசை, தில்சீயம், திலக்கு தின்றும் பல. நீ கற்பனையில் எவ்வாறெல்லாம் இருக்க விரும்புகிறார்யா அதை நிஜத்தில் அடைய உழைப்பை மட்டும் முறைமாகப் பயன்படுத்தி நாம் சாதனை செய்ய உடனிருப்பது தான் உண்மையான கனவு!!

அன்றைாரு நாள், வந்த நிதிக்கிரை (உறக்கம்) கனவை அது தானே என் விண்வெளி நாயகன் கூறிய கனவென்று என் அன்கணக்கை வினவ

அவர்களுக்காக,

“நித்திரைக்காக(உறக்கம்) ஓடும் உன்னை, வெற்றி முத்திரைப் பதிக்க செய்வதுதான் உண்மையான கனவென்று”.

V.Mary Greena
III Bsc.Computer Science

ஶ்ரீமுக்கிருதல்(1990)

தாய் கதற்ய பன் சிருக்கக் காரணமாய், அந்தப் யாதுகாப்பான குகையில் ஒருந்த சிங்கம் வேட்டையாட வருவதுபோல், கண் சிம்டி பொக்க வாடிடன் வந்த அவளை, தந்தை காண வருகிறார். நெஞ்சல் ஒருந்த கவலையும் குழப்பமும் நீங்க மனைவிக்காகப் பரதாபமும் குழந்தைக்காக ஆனந்தக் கண்ணிரும் வடிய வளர்க்கிறாள், ஒரவு காண மறந்த மொட்டு விழியற்காலை பூத்தருப்பதுபோல் பூக்கிறாள், பெண்ணாக்கிறாள்.

பெண்ணை பார்க்கக் கூடாது, கீட்டே வரக்கூடாது என்று சொல்ல தள்ளி வைக்கிறது குயில் முட்டையை காக்கும் காகங்கள் தூரத்திலே அப்பா கைகளைக் கப்டி, உதப்பன் விழிம்பல சிறிய புன்னைக்கடியுடன், குழப்பத்தோடு தாய் மாமாவடன் பேசுக்கொண்டிருந்தவரை இவள் பார்க்க தாய்மாம்யைத் தள்ளிட்டு ஓடி அப்பாவைக் கப்டித் தழுவி அழுகிறாள், “இவளை யாரும் ஒன்றும் சொல்லக் கூடாது” என்று கண் அடித்து பக்கம் ஒருந்தவர்களை அதப்படிச் சிருக்கிறார்.

கல்யாண நாளில் தகப்பனின் காலில் விழும்போதுதான் தெர்கிறது ஒன் அப்பாவைக் காண காரணம் வேண்டும் என்று,

ஒருந்தாலும் மே மாதம் எல்லாம் மாம்யூம் கொடுக்கும் சாக்கல் மகளைக் காண வருகிறார் மருத்துவம் பார்த்த மருத்துவரை மறவாது காணவரும் யானைப்போல பிறந்தபோது காண வந்த தந்தை, பூத்தபோது பார்க்க வந்த அப்பா திருமணத்தற்குப் பிறகு தவறாமல் காணவந்த தகப்பனை, தலையில் முக்காடு போட்டு உறவினர் கூட்டத்தோடு தம்பட்டம் அடிக்க முதல்முறை பார்க்கப் போகிறாள், மனதில் நல்சாவு என்ற நம்மதியோடு, கண்களில் ஒன் பார்க்க முடியாதென்று பெருந்துள்களோடு...

குறிபு: மதுரையில் உள்ள சிறு, குறு கிராமங்களில் ஒறந்த அப்பாவைத் தம்பட்டம் அடித்து தலையில் காணப்போகும் நகழ்வு ஒன்றும் நடக்கின்றது.

Roni

III Bsc Computer Science



தேந்ர்

தினமும் ஒரு கோப்பை தேந்ர். இல்லாமல் நாள் தொடர்ச்சுவதில்லை. ஏன் நமது மனம் அடிமையாகிப் பெரிதாக என்ன செய்து விட்டது இந்தத்தேந்ர் பார்க்கலாமா!

உபசரிப்புகள் யாவும் ஒரு குவனை தேந்ரில் தொடர்ச்சுகிறது. பேச்சை வளர்த்து சில நல்ல முடிவு எடுக்க வேண்டிய சூழலில் முக்கியமான ஒன்றாகத் தேந்ர் அமைந்து விடுகிறது.



சோமபானம் தராத போதையை நொடிப்பொழுதில் ஒரு குவனை தேந்ர் தந்துவிடுகிறது. எனவே நன்பர்கள் கூடுதையில் தவிர்க்க முடியாத ஒன்றாக மாறிப்போகிறது தேந்ர். நெடுந்தாரப் பயணத்தின் பயணக்கணவர்களுக்காக நன்பர்கள் கண்ணார்த்தில் மாற்றிவிடுகிறது ஒரு குவனை தேந்ர்.

நல்ல தேந்ருக்காக நன்பர்கள் நெடுந்தாரம் பயணிப்பதும் தவிர்க்க முடியாத ஒன்று வேலைக்குப் போன உழைப்பாளிக்கு அடுத்துத் தேந்ர் வேலையைச் செய்வதற்கு வேண்டிய உற்சாகத்தை ஒரு கோப்பை தேந்ர் தந்துவிடுகிறது.

ஒரு கோப்பை தேந்ர்தான் இங்கே சிலருக்கு ஒரு நேர உணவாக மாறி பசியையும் போக்குகிறது. நாட்பட்ட மன வருத்தங்களையும் ஒரு குவனை தேந்ர் எளிதாக மாற்றி விடுகிறது ஊழக்கநந ஞாழி -யில் பல மணி நேரங்கள் கடந்தும் கதைக்கிறார்கள் காதலர்கள். தேவை தேடுவது ஒரு குவனை தேந்ர் தான்.

தேந்ரைப் பருகும் போது மட்டும் கடைசி சொட்டு வரை தேந்ரின் உக்ளியம் குறையாமல் இருப்பதையே விரும்புகிறது “நா”

கையில் தேந்ர் இருந்தால் வார்த்தைகள் வசப்படுகிறது. சிந்தனை விசாலமாகிறது. தேந்ரைப் பற்றியே எழுதவும் வைக்கிறது. படிக்கும் மாணவர்கள் இரவு முழுக்க விழித்திருந்து படிக்க வேண்டிய தருணங்களில் உற்ற நன்பனாக உடனிருப்பது தேந்ர்.

தேந்ர் ஒன்றுதான் ஆனால் அதன் அனுபவம் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒவ்வொன்றாய் நீண்டுகொண்டே செல்லும் முடிவே இன்றி.

திரைக்கு வராத பலநாறு கதைகள் தேந்ர் கடைகளில் ஒரு கோப்பை தேந்ருடன் சொல்லி முடிக்கப்படுகின்றன.

பேச மட்டும் வாய்ப்பு இருந்தால் ஓராயிரம் கதைகள் சொல்லும் காலியான தேந்ருக் குவனைகள். இறப்பு வீட்டிலும் இரவு முழுக்க விழித்திருக்க தேந்ர் துணையாக வருகிறது. இரவு பணியாளர்களின் உற்ற தோழனாக தேந்ர் மட்டுமே துணைக்கு வருகிறது.

தேந்ர் முடிவே இல்லாதது ஆவியாக பயணிப்பது. கீப்போது கூட யாரோ ஒருவர் தேந்ரை ருசித்துக் கொண்டே இதைப் படிக்கலாம்.

க. தெரஸ் விளை
II B.com (Aimed)

சிறந்து விளைது

கற்களே!
அழவாங்குகள்
நாளைய சற்புகள் நீங்கள்தான்!
வைரங்களே!
பட்டை தீட்டுவதால்
மக்முங்கள்- நீங்கள் தான்
அழகிய ஆபரணங்கள்
உம்பிக்கப் போகற்றிகள்
காக்தங்களே!
பேளாவின் குத்தல்களைக்
பொறுத்துக் கொள்ளுங்கள்
நாளைய வெற்றிக் கந்தைகள்
உங்கள்டமே!
விதைகளே!
நலத்தல் மதிப்புவதனால்
கவலை வேண்டாம்
நாளை விளைச்சல்
நீங்கள் தான்!
மழைந்தே!
மண்ணில வீற்வதால்
வருந்த வேண்டாம்
நலத்துடி நீராய்
நீதான் ஒருநாள்
பீந்டு எழுப்போகறாய்!
சக்கரங்களே!
பாருங்களின் சுமையால்
சோற்ந்து ஸ்டாதீர்கள்
முன்னோக்கச் செல்லுவங்கள்
உங்களால் மட்டும்
வெற்ற ஒலக்கை அடைய முடியும்!
மாணவனே சறந்து விளங்க!
சோதனைகளை எத்ரீகாள்!
நம்பிக்கையுடன் போராடு,
சாத்தத்து காட்டும்
வெற்ற விரணாக
சறந்து விளங்கு!



A.N.Aspin Nefi
II Bsc Zoology

ஏப்ரல் - ஜூன் 2024

பு

மொட்டவழிந்த பு(அல்லது)
புவையானது
ஒப்புவகைக் கண்டு தான் ஒரு
மொட்டாகவே ஒருக்க
எண்ணியதோ !...
சுவன்டுக் கள்
சல கள்கள்,
சுதந்திர ஆசையல் ஒரு
சிறையில்ருந்து
தப்பித்து மற்றொரு சிறையல்
மாட்டிக்கொள்ள
சுதந்திரச் சாவி மட்டும் ப்பாக்
கனவானது
அச்சுதந்திர களிக்கு....

V.Mary Greena
III Bsc.Computer Science



புவதி