## கட்டுரையாளர்கள் கவனத்திற்கு

- ஆய்வுக்கட்டுரையில் துணை நூற்பட்டியல், மேற்கோள் மற்றும் ஆய்வாளராக இருப்பின் பெயர், நெறியாளர் பெயர், பல்கலைக்கழகத்தின் பெயர் ஆகியவை இடம் பெற்றிருக்க வேண்டும்.
- லதா யுனிக்கோடு எழுத்துருவில் 6 பக்கங்கள் முதல் 10 பக்கங்கள் வரை ஆய்வுக்கட்டுரை அமைதல் வேண்டும்.
- ஆய்வுக்கட்டுரை சொந்த முயற்சியில் உருவாக்கப்பட வேண்டும். கருத்துத் திருட்டு இருந்தால் பதிப்புக்குழு அக்கட்டுரையை நிராகரிக்கும்.
- கருத்தரங்கில் கலந்து கொள்ளும் கட்டுரையாளர்களுக்குத் தேநீர், மதிய உணவு வழங்கப்படும்.
- கட்டுரைகள் அனுப்ப வேண்டிய மின்னஞ்சல் முகவரி
  tamil_sf@holycrossngl.edu.in

## கருத்தரங்கப் புரவலர்கள்

முனைவர் அருட்சகோதரி. **மேரி கில்டா**
கல்லூரிச் செயலர்
ஹோலிகிறாஸ் கல்லூரி, நாகர்கோவில்

முனைவர் அருட்சகோதரி. **சகாய செல்வி**
கல்லூரி முதல்வர்
ஹோலிகிறாஸ் கல்லூரி, நாகர்கோவில்

---

### கருத்தரங்க அமைப்பாளர்

முனைவர் **சி. ஆன்சி மோள்**
துறைத்தலைவர், தமிழ்த்துறை (சுயநிதி)
ஹோலிகிறாஸ் கல்லூரி, நாகர்கோவில்

### கருத்தரங்க ஒருங்கிணைப்பாளர்

முனைவர் **சா. டெய்சிபாய்**
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை (சுயநிதி)
ஹோலிகிறாஸ் கல்லூரி, நாகர்கோவில்
செல் : 94864 72465

### கருத்தரங்க பதிப்புக்குழு

முனைவர் **ம. மேபல் எடல் குயின்**
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை (சுயநிதி)
ஹோலிகிறாஸ் கல்லூரி, நாகர்கோவில்

முனைவர் **ம. ஜாஸ்மின் வினோஜா**
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை (சுயநிதி)
ஹோலிகிறாஸ் கல்லூரி, நாகர்கோவில்
செல் : 94870 55047

---

Assisi Offset Press, Ngl., Cell : 7667729591

# ஹோலிகிறாஸ் கல்லூரி (தன்னாட்சி)

*நாகர்கோவில்*

Affiliated to Manonmaniam Sundaranar University, Tirunelveli, India
Accredited With A+ Grade (CGPA 3.35-IV CYCLE) BY NAAC
An ISO 9001 : 2015 Certified Institution

தமிழ்த்துறை (சுயநிதி)
மற்றும்
மசிவன் பதிப்பகம், விழுப்புரம்
இணைந்து நடத்தும்

# தேசியக் கருத்தரங்கம்

## "ஆய்வு நோக்கில் தமிழ்க்கலையும் கலாச்சாரமும்"

நாள் : 26.09.2024
இடம் : பன்னோக்கு அரங்கம்
நேரம் : 10.00 மணி

பேரன்புடையீர் வணக்கம்

தென்னகத்தின் தென்முனையாம் குமரி மாவட்டத்தில் 1965ஆம் ஆண்டு தொடங்கப்பட்டு, குன்றிலிட்ட விளக்காய் மாவட்டத்தின் முதல் பெண்கள் கல்லூரி என்ற சிறப்புடன் திகழும் ஹோலிகிறாஸ் கல்லூரியில் 2011 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் செயல்பட்டு வரும் தமிழ்த்துறை சுயநிதிப்பிரிவு தமிழின் வளர்ச்சிக்காகவும், மாணவர்களின் தொலை நோக்குச் சிந்தனையைச் செழுமைப்படுத்தவும் தேசிய மற்றும் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்குகள், பயிற்சிப் பட்டறைகள், சான்றிதழ் வகுப்புகள், மதிப்புக்கூட்டுக் கல்விப் பயிற்சிகள், அறக்கட்டளைச் சொற்பொழிவுகள் எனப் பல்வேறு பணிகளை ஆற்றி வரும் நிலையில் மேலும் ஒரு மைல்கல்லாய், **“ஆய்வு நோக்கில் தமிழ்க்கலையும் கலாச்சாரமும்”** எனும் தலைப்பில் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கை நடத்துவதில் பேருவகை கொள்கிறது.

தமிழ்க்கலை, கலாச்சாரம் என்பது தமிழர்களின் உணர்வுகளையும் அதன் செயல்பாட்டு வடிவங்களையும் உள்ளடக்கிய கருவூலமாகும். தமிழர்களின் வரலாறு, போக்குகள், பண்புகள், புரிந்துணர்வுகள், அறிவு நுட்பங்கள், வாழ்வியல் முறைகள், சமூகக் கட்டமைப்பு, மொழி, உணவு, இசை, சமய நம்பிக்கைகள், தொழில்சார் தெரிவுகள் போன்றவற்றை உள்ளடக்கியதாகவும் தமிழர்களின் வாழ்வியலை மதிப்பிடுவதற்கான அளவீடுகளாகவும் உள்ளன.

இன்றைய தமிழ்ச் சமூகம், பாரம்பரியமிக்க நம் முன்னோர்களின் அளவிடற்கரிய நனி நாகரீகக் கொள்கைகளையும் கோட்பாடுகளையும் அதன் தனித்துவங்களையும் புரிந்து அதனை வெளிக்கொணர்வதற்கான ஒரு சிறு முயற்சியாக இக்கருத்தரங்கம் அமைகிறது.

## பின்வரும் ஆய்வுக்களங்களை மையமாகக் கொண்டு ஆய்வுக்கட்டுரைகளைச் சமர்ப்பிக்கவும்

1. தமிழ் இலக்கியங்களில் காணலாகும் கலையும் கலாச்சாரமும் : (கோயிற்கலை, சிற்பக்கலை, ஓவியக்கலை, கட்டடக்கலை, இசைக்கலை, ஒப்பனைக்கலை)
2. கலைகள் காட்டும் விழுமியங்கள்
3. நாட்டுப்புறக்கலைகள்
4. அழிந்து வரும் நாட்டார் கலைகள்
4. உணவு, உடை, அணிகலன்கள்
6. தமிழ்க்கலாச்சாரமும் கோயிற்கலையும்

இதுபோன்ற இன்னும் பிற ஆய்வுக்களங்களில் கட்டுரைகள் அமையலாம். கருத்தரங்க நாளன்று *ISBN* எண்ணுடன் ஆய்வுக் கோவை மற்றும் சான்றிதழ் வழங்கப்படும்.

**கட்டுரைக்கான கட்டணத்தொகை**
**ரூபாய் 600 + அஞ்சலகச் செலவு ரூ. 100**

**கட்டுரைகள் வந்து சேர வேண்டிய**
**கடைசி நாள் : 31.08.2024**

**கருத்தரங்கில் ஆசிரியர்கள், ஆய்வாளர்கள், மாணவர்கள் மற்றும் இலக்கிய ஆர்வலர்கள் யாவரும் கட்டுரை வழங்கிட வேண்டுகிறோம்.**

**ஆய்வுக்கட்டுரைக்கான பணம் செலுத்த வேண்டிய வங்கிக்கணக்கு விபரம்**

The Principal
Bank Name : Central Bank of India
A/c. No. 5583583365
IFSC Code : CBINO283659
Branch : Roch Nagar